

## SPECYFIKACJA ISTOTNYCH WARUNKÓW ZAMÓWIENIA

dot.: postępowania o udzielenie zamówienia publicznego. Numer sprawy: **RP 7/K/09/2012**. Nazwa zadania: **Dostawa książek bibliotecznych dla MBP Kielce**

**I.** Nazwa (firma) i adres zamawiającego:

Nazwa zamawiającego: **Miejska Biblioteka Publiczna w Kielcach**

Adres zamawiającego: **ul Konopnickiej 5 25-406 Kielce**

Telefon: **41 362 70 13, 413685409**

Faks: **41 362 62 15**

Adres strony internetowej: [www.mbp.kielce.pl](http://www.mbp.kielce.pl) : adres e'mail ; [biblioteka@mbp.kielce.pl](mailto:biblioteka@mbp.kielce.pl)

Godziny urzędowania: **poniedziałek-piątek 7.30-15.30**

### **II. Tryb udzielenia zamówienia**

1. Postępowanie prowadzone jest zgodnie z przepisami ustawy z dnia 29 stycznia 2004 roku Prawo zamówień publicznych - tekst jednolity wprowadzony Obwieszczeniem Marszałka Sejmu z dnia 8 czerwca 2010 r. w sprawie ogłoszenia jednolitego tekstu ustawy, - Prawo Zamówień Publicznych, opublikowany w Dz.U. z 2010 r. Nr 113, poz. 759, Nr 161, poz. 1078, Nr 182, poz. 1228 z 2011r, Nr 5, poz. 13, Nr 28, poz. 143, Nr 87, poz.484 a także wydane na podstawie niniejszej ustawy Rozporządzenia wykonawcze dotyczące przedmiotowego zamówienia publicznego, a zwłaszcza:

1) Rozporządzenie Prezesa Rady Ministrów 30 grudnia 2009 r. w sprawie rodzajów dokumentów, jakich może żądać zamawiający od wykonawcy, oraz form, w jakich te dokumenty mogą być składane (Dz. U. z 2009 r. Nr 226, poz. 1817),

2) Rozporządzenie Prezesa Rady Ministrów z dnia 16 grudnia 2011 r. w sprawie średniego kursu złotego w stosunku do euro stanowiącego podstawę przeliczania wartości zamówień publicznych (Dz. U. Nr 282, poz. 1650),

3) Rozporządzenie Prezesa Rady Ministrów z dnia 16 grudnia 2011 r. w sprawie kwot wartości zamówień oraz konkursów, od których jest uzależniony obowiązek przekazywania ogłoszeń Urzędowi Oficjalnych Publikacji Wspólnot Europejskich.(Dz. U. Nr 282 poz. 1649).

2. Postępowanie prowadzone jest w **trybie przetargu nieograniczonego o wartości szacunkowej poniżej progów ustalonych na podstawie art. 11 ust. 8 Prawa zamówień publicznych.**

3. Podstawa prawna wyboru trybu udzielenia zamówienia publicznego: art. 10 ust. 1 oraz art. 39 - 46 Prawa zamówień publicznych.

4. W zakresie nieuregulowanym w niniejszej specyfikacji istotnych warunków zamówienia, zastosowanie mają przepisy ustawy Prawo zamówień publicznych.

### **III. Opis przedmiotu zamówienia**

1. Zamawiający dopuszcza możliwość składania ofert częściowych

2. **zamówienie dotyczy:** Dostawy książek bibliotecznych – Zamawiający podzielił zamówienie na 426 części/pakiety w ilości 2353 woluminów / szt.

Szczegółowy wykaz tytułów, autora, wydawnictwo oraz ilość zamówionych woluminów zawiera załącznik Nr 2 (formularz cenowy) do SIWZ

Kody Wspólnego Słownika Zamówień:

książki biblioteczne - **kod CPV :22113000-5**

3. Zamawiający nie dopuszcza możliwości składania ofert wariantowych

4. Przedmiotem niniejszego postępowania nie jest zawarcie umowy ramowej

5. Zamawiający nie dopuszcza możliwości udzielenia zamówień uzupełniających

6. Informacja na temat możliwości powierzenia przez wykonawcę wykonania części lub całości zamówienia podwykonawcom:

Ze względu na specyfikę przedmiotu zamówienia Zamawiający nie dopuszcza możliwości powierzenia przez wykonawcę wykonania części lub całości niniejszego zamówienia podwykonawcom.

#### **7. Wymagania stawiane Wykonawcy:**

7.1 Wykonawca jest odpowiedzialny za jakość, zgodność z warunkami technicznymi i jakościowymi opisanymi dla przedmiotu zamówienia.

7.2 Wymagana jest należyta staranność przy realizacji zobowiązań umowy,

7.3 Ustalenia i decyzje dotyczące wykonywania zamówienia uzgadniane będą przez zamawiającego z ustanowionym przedstawicielem wykonawcy.

7.4 Określenie przez Wykonawcę telefonów kontaktowych i numerów fax. oraz innych ustaleń niezbędnych dla sprawnego i terminowego wykonania zamówienia.

7.5 Zamawiający nie ponosi odpowiedzialności za szkody wyrządzone przez Wykonawcę podczas wykonywania przedmiotu zamówienia.

#### **8. Wymagania organizacyjne**

Wykonawca na własny koszt i ryzyko dostarczy zamówione książki do siedziby Zamawiającego na terenie Kielc ul. M. Konopnickiej 5

9. Wymagania dot. Gwarancji : uszkodzone, zabrudzone, niekompletne książki, zostaną wymienione przez Wykonawcę, na książki nie posiadające wad, odbiór uszkodzonych i dostawa nowych będzie obciążała Wykonawcę. Na dostarczone książki zostanie udzielona gwarancja 12 miesięczna. Wymiana uszkodzonych książek musi nastąpić w terminie 14 dni od daty zgłoszenia i wysłania książek Wykonawcy

#### **IV. Termin wykonania zamówienia : wymagany termin dostawy 21 dni od daty podpisania umowy.**

#### **V. Warunki udziału w postępowaniu oraz opis sposobu dokonywania oceny spełnienia tych warunków**

1. O udzielenie niniejszego zamówienia mogą ubiegać się wykonawcy, którzy spełniają warunki, dotyczące:

- 1) posiadania uprawnień do wykonywania określonej działalności lub czynności, jeżeli przepisy prawa nakładają obowiązek ich posiadania,
- 2) posiadania wiedzy i doświadczenia,
- 3) dysponowania odpowiednim potencjałem technicznym oraz osobami zdolnymi do wykonania zamówienia,
- 4) sytuacji ekonomicznej i finansowej,

Zamawiający nie wyznacza szczegółowego warunku w tym zakresie

2. Wykonawca może polegać na wiedzy i doświadczeniu, potencjale technicznym, osobach zdolnych do wykonania zamówienia lub zdolnościach finansowych innych podmiotów, niezależnie od charakteru prawnego łączących go z nimi stosunków. Wykonawca w takiej sytuacji zobowiązany jest udowodnić zamawiającemu, iż będzie dysponował zasobami niezbędnymi do realizacji zamówienia, w szczególności przedstawiając w tym celu pisemne zobowiązanie tych podmiotów do oddania mu do dyspozycji niezbędnych zasobów na okres korzystania z nich przy wykonywaniu zamówienia.

3. Wykonawcy, którzy nie wykażą spełnienia warunków udziału w postępowaniu podlegać będą wykluczeniu z udziału w postępowaniu.

4. Z udziału w niniejszym postępowaniu wyklucza się wykonawców, którzy podlegają wykluczeniu na podstawie art. 24 ust. 1 i 2 Prawa zamówień publicznych.

5. Ofertę wykonawcy wykluczonego uważa się za odrzuconą.

6. Zamawiający odrzuca ofertę, jeżeli:

- 1) jest niezgodną z ustawą.
- 2) jej treść nie odpowiada treści specyfikacji istotnych warunków zamówienia, z zastrzeżeniem art. 87 ust. 2 pkt. 3 Prawa zamówień publicznych.
- 3) jej złożenie stanowi czyn nieuczciwej konkurencji w rozumieniu przepisów o zwalczaniu

nieuczciwej konkurencji.

- 4) zawiera rażąco niską cenę w stosunku do przedmiotu zamówienia.
- 5) została złożona przez wykonawcę wykluczonego z udziału w postępowaniu o udzielenie zamówienia.
- 6) zawiera błędy w obliczeniu ceny.
- 7) wykonawca w terminie 3 dni od dnia doręczenia zawiadomienia nie zgodził się na poprawienie omyłki, o której mowa w art. 87 ust. 2 pkt. 3 Prawa zamówień publicznych
- 8) jest nieważna na podstawie odrębnych przepisów,

7. Ocena spełnienia warunków udziału w postępowaniu dokonywana będzie w oparciu o dokumenty złożone przez wykonawcę w niniejszym postępowaniu metodą warunku granicznego - spełnia/nie spełnia.

## **VI. Wykaz oświadczeń lub dokumentów, jakie mają dostarczyć Wykonawcy w celu potwierdzenia spełnienia warunków udziału w postępowaniu**

A. Na ofertę składają się następujące dokumenty i załączniki:

- A.1) Formularz ofertowy - wypełniony i podpisany przez Wykonawcę
- A.2.) Oświadczenie o spełnieniu warunków udziału w postępowaniu z art. 22 ust. 1 Prawa zamówień publicznych.
- A.3) Oświadczenie o braku podstaw do wykluczenia z postępowania o udzielenie zamówienia z art. 24 ust. 1 Prawa zamówień publicznych
- A.4) Wykaz osób do kontaktów z Zamawiającym
- A.5) Wzór umowy - parafowany przez Wykonawcę
- A.6) Dokumenty potwierdzające posiadanie uprawnień / pełnomocnictw osób składających ofertę, o ile nie wynikają z przepisów prawa lub z przedstawionych dokumentów rejestrowych.
- A.7) Formularz cenowy - wypełniony i podpisany przez Wykonawcę

B. W przypadku, kiedy ofertę składają wykonawcy wspólnie ubiegający się o udzielenie zamówienia (konsorcjum / spółka cywilna), musi ona spełniać następujące warunki:

- B.1) Oferta winna być podpisana przez ustanowionego pełnomocnika do reprezentowania w postępowaniu lub do reprezentowania w postępowaniu i zawarcia umowy.
- B.2) Stosowne pełnomocnictwo / upoważnienie wymaga podpisu prawnie upoważnionych przedstawicieli każdego z wykonawców występujących wspólnie - należy załączyć do oferty.

B.3) Oferta winna zawierać: oświadczenia i dokumenty opisane w pkt. (A2, A3,A5.A6) dla każdego partnera z osobna, pozostałe dokumenty składane są wspólnie.

## **C. Postanowienia dotyczące składanych dokumentów**

- C.1) Dokumenty w niniejszym postępowaniu mogą być składane w oryginale lub kopii poświadczonej za zgodność z oryginałem przez Wykonawcę lub osobę / osoby uprawnione do podpisania oferty z dopiskiem „za zgodność z oryginałem”
- C2) Oferta, wszystkie wymagane załączniki, składane dokumenty oraz oświadczenie podpisane przez upoważnionego przedstawiciela Wykonawcy wymagają załączenia właściwego pełnomocnictwa lub umocowania prawnego.
- C3) Dokumenty sporządzone w języku obcym są składane wraz z tłumaczeniem na język polski.
- C.4). Zamawiający może żądać przedstawienia oryginału lub notarialnie poświadczonej kopii dokumentu wyłącznie wtedy, gdy złożona przez Wykonawcę kopia dokumentu jest nieczytelna lub budzi wątpliwość, co do jej prawdziwości.

## **VII. Informacja o sposobie porozumiewania się Zamawiającego z wykonawcami oraz przekazywania oświadczeń lub dokumentów, a także wskazanie osób uprawnionych do porozumiewania się z Wykonawcami**

1. Zasady i formy przekazywania oświadczeń, wniosków i innych:

- 1) Wszelkie oświadczenia, wnioski, zawiadomienia oraz informacje Zamawiający i Wykonawcy

przekazują pisemnie. Pytania muszą być skierowane na:

Adres zamawiającego podany w pkt. I niniejszej specyfikacji istotnych warunków zamówienia.

2) Inne dopuszczalne formy porozumiewania się z Wykonawcami:

a) Zamawiający dopuszcza możliwość porozumiewania się za pomocą faksu :

Podany w pkt. I niniejszej SIWZ.

Każda ze stron na żądanie drugiej niezwłocznie potwierdza fakt otrzymania oświadczeń, wniosków, zawiadomień oraz innych informacji przekazanych za pomocą faksu.

b) Zamawiający dopuszcza możliwość porozumiewania się drogą elektroniczną na adres poczty elektronicznej podany w pkt I niniejszej SIWZ

3). W przypadku, gdy przesłane za pomocą faksu oświadczenia, wnioski, zawiadomienia oraz inne dokumenty w niniejszym postępowaniu będą nieczytelne Zamawiający może się zwrócić się o ponowne ich przesłanie za pomocą innego z wymienionych w SIWZ sposobów.

2. Osoby uprawnione do porozumiewania się z wykonawcami

1) Osobą ze strony zamawiającego upoważnioną do kontaktowania się z wykonawcami jest:

imię i nazwisko Anna Szalkowska, Joanna Binkowska-Słoń  
tel. 41 368 54 09 fax. 41 362 61 15  
w terminach godz. pomiędzy 7.30 a 15.00 od poniedziałku do piątku

2) Osobą ze strony zamawiającego upoważnioną do potwierdzenia wpływu oświadczeń, wniosków, zawiadomień oraz innych informacji przekazanych za pomocą faksu lub drogą elektroniczną jest:

stanowisko kierownik działu administracji  
imię i nazwisko Józef Andrzej Sobczyk  
tel. 41 362 70 13 fax. 41 362 61 15  
w terminach w godz. pracy 7.30 - 15.00 od poniedziałku do piątku

3. Wyjaśnienie treści SIWZ

1) Wykonawca może zwrócić się do Zamawiającego o wyjaśnienie treści niniejszej SIWZ.

Zamawiający udzieli wyjaśnień niezwłocznie wszystkim Wykonawcom, którym przekazał SIWZ nie później, niż na dwa dni przed upływem terminu składania ofert, z zastrzeżeniem pkt.2

2) Jeżeli wniosek o wyjaśnienie treści specyfikacji wpłynie do Zamawiającego później niż do końca dnia, w którym upływa połowa wyznaczonego (pkt.XI niniejszej Specyfikacji) terminu składania ofert lub dotyczy udzielonych wyjaśnień, Zamawiający może udzielić wyjaśnień lub pozostawić wniosek bez rozpoznania.

3) Ewentualna zmiana terminu składania ofert nie powoduje przesunięcia terminu, o którym mowa w pkt,2), po upływie, którego Zamawiający może pozostawić wniosek o wyjaśnienie treści specyfikacji bez rozpoznania.

4) Treść zapytań oraz udzielone wyjaśnienia zostaną jednocześnie przekazane wszystkim Wykonawcom, którym przekazano SIWZ, bez ujawnienia źródła zapytania oraz zamieszczone na stronie internetowej : **www.mbp.kielce.pl**

5) Nie udziela się żadnych ustnych i telefonicznych informacji, wyjaśnień, czy odpowiedzi na kierowane do Zamawiającego zapytania w sprawach wymagających zachowania pisemności postępowania.

6) Zamawiający nie przewiduje zorganizowania zebrania z Wykonawcami.

4.Modyfikacja treści SIWZ:

1) w uzasadnionych przypadkach Zamawiający może przed upływem terminu składania ofert zmodyfikować treść SIWZ.

2) Wprowadzone w ten sposób modyfikacje, uzupełnienia i ustalenia lub zmiany, w tym zmiany terminów przekazane zostaną wszystkim Wykonawcom, którym przekazano SIWZ oraz zamieszczone zostaną na stronie internetowej: **www.mbp.kielce.pl**

3) Wszelkie modyfikacje, uzupełnienia i ustalenia oraz zmiany, w tym zmiany terminów, jak również pytania Wykonawców wraz z wyjaśnieniami stają się integralną częścią SIWZ i będą wiążące przy składaniu ofert. Wszelkie prawa i zobowiązania Wykonawcy odnośnie wcześniej ustalonych terminów będą podlegały nowemu terminowi.

4) Jeżeli wprowadzona modyfikacja treści SIWZ nie prowadzi do zmiany treści ogłoszenia, Zamawiający może przedłużyć termin składania ofert o czas niezbędny na wprowadzenie zmian w ofertach, jeżeli będzie to niezbędne.

5) Jeżeli wprowadzona modyfikacja treści SIWZ prowadzi do zmiany treści ogłoszenia, Zamawiający zamieści w BZP „ogłoszenie o zmianie ogłoszenia zamieszczonego w Biuletynie Zamówień Publicznych”, przedłużając jednocześnie termin składania ofert o czas niezbędny na wprowadzenie zmian w ofertach, jeżeli spełnione zostaną przesłanki określone w art. 12a ust. 1 lub 2 Prawa Zamówień Publicznych

6). Niezwłocznie po zamieszczeniu w BZP „ogłoszenia o zmianie ogłoszenia zamieszczonego w Biuletynie Zamówień Publicznych” Zamawiający zamieści informację o mianach na tablicy ogłoszeń oraz na stronie internetowej: [www.mbp.kielce.pl](http://www.mbp.kielce.pl)

### **VIII. Wymagania dotyczące wadium**

1. Zamawiający nie wymaga wniesienia wadium

### **IX. Termin związania ofertą**

1. Bieg terminu związania ofertą rozpoczyna się wraz z upływem terminu składania ofert.

2. Wykonawca pozostaje związany ofertą przez okres 30 dni od upływu terminu składania ofert, tj. do **dnia 17.10 2012r.**

3. W uzasadnionych przypadkach, na co najmniej 3 dni przed upływem terminu związania ofertą zamawiający może tylko raz zwrócić się do wykonawców o wyrażenie zgody na przedłużenie tego terminu o oznaczony okres, nie dłuższy jednak niż 60 dni.

4. Wykonawca może przedłużyć termin związania ofertą samodzielnie, zawiadamiając o tym Zamawiającego.

### **X. Opis sposobu przygotowania oferty**

1. Przygotowanie oferty:

1) Wykonawca może złożyć jedną ofertę, w formie pisemnej, w języku polskim, pismem czytelnym.

2) Koszty związane z przygotowaniem oferty ponosi składający ofertę.

3) Oferta oraz wymagane formularze, zestawienia i wykazy składane wraz z ofertą wymagają podpisu osób uprawnionych do reprezentowania firmy w obrocie gospodarczym, zgodnie z aktem rejestracyjnym oraz przepisami prawa.

4) Oferta podpisana przez upoważnionego przedstawiciela wykonawcy wymaga załączenia właściwego pełnomocnictwa lub umocowania prawnego.

5) Oferta powinna zawierać wszystkie wymagane dokumenty, oświadczenia, załączniki i inne dokumenty, o których mowa w treści niniejszej specyfikacji.

6) Dokumenty winny być sporządzone zgodnie z zaleceniami oraz przedstawionymi przez zamawiającego wzorcami (załącznikami), zawierać informacje i dane określone w tych dokumentach.

7) Poprawki w ofercie muszą być naniesione czytelnie oraz opatrzone podpisem osoby/ osób podpisującej ofertę.

8) Wszystkie strony oferty powinny być spięte (zszyte) w sposób trwały, zapobiegający możliwości dekompletacji zawartości oferty.

2. Postanowienia dotyczące wnoszenia oferty wspólnej przez dwa lub więcej podmioty gospodarcze (konsorcja/ spółki cywilne):

1) Wykonawcy mogą wspólnie ubiegać się o udzielenie zamówienia.

2) Wykonawcy ustanawiają pełnomocnika do reprezentowania ich w postępowaniu o udzielenie zamówienia albo do reprezentowania w postępowaniu i zawarcia umowy, a pełnomocnictwo / upoważnienie do pełnienia takiej funkcji wystawione zgodnie z wymogami ustawowymi, podpisane przez prawnie upoważnionych przedstawicieli każdego z wykonawców występujących wspólnie należy załączyć do oferty.

3) Oferta winna być podpisana przez każdego z wykonawców występujących wspólnie lub przez upoważnionego przedstawiciela.

4) Wykonawcy wspólnie ubiegający się o udzielenie zamówienia ponoszą solidarną odpowiedzialność za wykonanie umowy.

5) Jeżeli oferta wspólna złożona przez dwóch lub więcej wykonawców zostanie wyłoniona w prowadzonym postępowaniu jako najkorzystniejsza przed podpisaniem umowy Zamawiający zażąda w wyznaczonym terminie złożenia umowy regulującej współpracę tych wykonawców, podpisanej przez wszystkich wykonawców, przy czym termin, na jaki została zawarta nie może być krótszy niż termin realizacji zamówienia.

3. Sposób zaadresowania oferty:

- 1) Ofertę należy złożyć w nieprzejrzywej, zamkniętej kopercie / opakowaniu w sposób gwarantujący zachowanie poufności jej treści oraz zabezpieczającej jej nienaruszalność do terminu otwarcia ofert.
- 2) Koperta / opakowanie zawierające ofertę winno być zaadresowane do zamawiającego na adres podany w punkcie 1 niniejszej specyfikacji i opatrzone nazwą, dokładnym adresem wykonawcy oraz oznaczone w sposób następujący:

**„Oferta – Dostawa książek dla MBP Kielce”  
nie otwierać przed 2012-09-17, godz. godz. 10.00”**

3) Zamawiający nie ponosi odpowiedzialności za zdarzenia wynikające z nienależytego oznakowania koperty / opakowania lub braku którejkolwiek z wymaganych informacji.

## **XI. Miejsce i termin składania i otwarcia ofert**

1. Oferty należy składać do dnia: **2012-09-17 do godz. 10.00**

**Na adres ; Miejska Biblioteka Publiczna w Kielcach  
25-406 Kielce ul. M. Konopnickiej 5 w sekretariacie**

2. Wykonawca może, przed upływem terminu składania ofert, zmienić lub wycofać ofertę. Zmiana, jak i wycofanie oferty, wymagają zachowania formy pisemnej.

3. Oferty zostaną otwarte dnia: **2012-09-17, o godz. 10.00**

**w Miejskiej Bibliotece Publicznej w Kielcach  
25-406 Kielce ul. M. Konopnickiej 5 w dziale Gromadzenia i Opracowania Zbiorów**

## **XII. Opis sposobu obliczenia ceny**

Cena oferty uwzględnia wszystkie zobowiązania, musi być podana w PLN cyfrowo i słownie, z wyodrębnieniem należnego podatku VAT .

Cena podana w ofercie winna obejmować wszystkie koszty i składniki związane z wykonaniem zamówienia oraz warunkami stawianymi przez Zamawiającego.

Cena może być tylko jedna za oferowany przedmiot zamówienia, nie dopuszcza się wariantowości cen.

Cena nie ulega zmianie przez okres ważności oferty (związania ofertą).

Cenę za wykonanie przedmiotu zamówienia należy przedstawić w „Formularzu ofertowym” stanowiącym załącznik do niniejszej specyfikacji istotnych warunków zamówienia.

Cenę za wykonanie przedmiotu zamówienia należy wyliczyć w „Formularzu cenowym” stanowiącym załącznik do niniejszej specyfikacji istotnych warunków zamówienia, a następnie tak obliczoną cenę przenieść do „Formularza ofertowego”

## **XIII. Opis kryteriów, którymi zamawiający będzie się kierował przy wyborze oferty, wraz z podaniem znaczenia tych kryteriów i sposobu oceny ofert**

1. Kryteria oceny ofert - zamawiający uzna oferty za spełniające wymagania i przyjmie do szczegółowego rozpatrywania, jeżeli:

- 1.1. oferta, spełnia wymagania określone niniejszą specyfikacją,
- 1.2. oferta została złożona, w określonym przez Zamawiającego terminie,
- 1.3. wykonawca przedstawił ofertę zgodną co do treści z wymaganiami Zamawiającego.

2. Kryteria oceny ofert - stosowanie matematycznych obliczeń przy ocenie ofert, stanowi podstawową zasadę oceny ofert, które oceniane będą w odniesieniu do najkorzystniejszych warunków przedstawionych przez wykonawców w zakresie każdego kryterium.

3. Za parametry najkorzystniejsze w danym kryterium, oferta otrzyma maksymalną ilość punktów ustaloną w poniższym opisie, pozostałe będą oceniane odpowiednio - proporcjonalnie do parametru najkorzystniejszego, wybór oferty dokonany zostanie na podstawie opisanych kryteriów i ustaloną punktacją: punktacja 0-100 (100%=100pkt).

4. Wybór oferty zostanie dokonany w oparciu o przyjęte w niniejszym postępowaniu kryteria oceny ofert przedstawione poniżej

|                 |            |
|-----------------|------------|
| Nazwa kryterium | Waga       |
| <b>CENA</b>     | <b>100</b> |

#### Zastosowane wzory do obliczenia punktowego.

| Nazwa kryterium | Wzór na obliczenie                                                         | Sposób oceny                             |
|-----------------|----------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|
| <b>CENA</b>     | $\frac{\text{Oferta z najniższą ceną}}{\text{Oferta badana}} \times 100\%$ | <b>100% = 100pkt</b><br><b>1% = 1pkt</b> |

5. Oferta wypełniająca w najwyższym stopniu wymagania określone w każdym kryterium otrzyma maksymalną liczbę punktów. Pozostałym wykonawcom, wypełniającym wymagania kryterialne przypisana zostanie odpowiednio mniejsza (proporcjonalnie mniejsza) liczba punktów. Wynik będzie traktowany jako wartość punktowa oferty.

6. Wynik- oferta, która przedstawia najkorzystniejszy bilans (maksymalna liczba przyznanych punktów w oparciu o ustalone kryteria) zostanie uznana za najkorzystniejszą, pozostałe oferty zostaną sklasyfikowane zgodnie z ilością uzyskanych punktów. Realizacja zamówienia zostanie powierzona Wykonawcy, którego oferta uzyska najwyższą ilość punktów.

7. Zamawiający dla potrzeb oceny oferty, której wybór prowadziłby do powstania obowiązku podatkowego dla zamawiającego, zgodnie z przepisami o podatku od towarów i usług w zakresie dotyczącym wewnątrz wspólnotowego nabycia towarów, doliczy do przedstawionej w niej ceny należny podatek od towarów i usług zgodnie z obowiązującymi w przedmiocie zamówienia przepisami prawa.

8. Zamawiający nie przewiduje przeprowadzenia aukcji elektronicznej w celu wyboru najkorzystniejszej spośród ofert uznanych za ważne.

#### **XIV. Informacja o formalnościach, jakie powinny zostać dopełnione po wyborze oferty w celu zawarcia umowy w sprawie zamówienia publicznego**

1. Umowa w sprawie realizacji zamówienia publicznego zawarta zostanie z uwzględnieniem postanowień wynikających z treści niniejszej SIWZ oraz danych zawartych w ofercie.

2. Zamawiający podpisze umowę z Wykonawcą, który przedłoży najkorzystniejszą ofertę.

3. Zamawiający niezwłocznie po wyborze najkorzystniejszej oferty zawiadomi Wykonawców podając w szczególności:

1) nazwę (firmę), siedzibę i adres wykonawcy, którego ofertę wybrano, oraz uzasadnienie jej wyboru, a także nazwy (firmy), siedziby i adresy wykonawców, którzy złożyli oferty wraz z punktacją przyznaną ofertom w każdym kryterium oceny ofert i łączną punktacją.

2) uzasadnienie faktyczne i prawne wykluczenia wykonawców, jeżeli takie będzie miało miejsce,

3) uzasadnienie faktyczne i prawne odrzucenia ofert, jeżeli takie będzie miało miejsce.

4) terminie po upływie, którego możliwe będzie zawarcie umowy.

4. Zawiadomienie o wyborze najkorzystniejszej oferty zostanie:

1) zamieszczone w siedzibie Zamawiającego poprzez wywieszenie informacji na tablicy ogłoszeń,

2) zamieszczone na stronie internetowej zamawiającego [www.mbp.kielce.pl](http://www.mbp.kielce.pl)

5. O unieważnieniu postępowania o udzielenie zamówienia publicznego zamawiający zawiadomi równocześnie wszystkich wykonawców, którzy:

1) ubiegali się o udzielenie zamówienia - w przypadku unieważnienia postępowania przed upływem terminu składania ofert

2) złożyli oferty - w przypadku unieważnienia postępowania po upływie terminu składania ofert podając uzasadnienie faktyczne i prawne.

6. W przypadku unieważnienia postępowania o udzielenie zamówienia, zamawiający na wniosek wykonawcy, który ubiegał się o udzielenie zamówienia, zawiadomi o wszczęciu kolejnego postępowania, które dotyczy tego samego przedmiotu zamówienia lub obejmuje ten sam przedmiot zamówienia.

7. Umowa zostanie zawarta w formie pisemnej:

- 1) w terminie 5 dni od dnia przesłania zawiadomienia o wyborze najkorzystniejszej oferty, jeżeli zawiadomienie zostało wysłane faxem lub drogą elektroniczną ,  
lub
- 2) jeżeli zostało ono przesłane pisemnie, w terminie 10 dni od daty przesłania
- 3) w przypadku gdy, w postępowaniu złożona została tylko jedna oferta lub nie odrzucono żadnej oferty oraz nie wykluczono żadnego wykonawcy, możliwe jest zawarcie umowy przed upływem ww. terminów.

8. O miejscu i terminie podpisania umowy Zamawiający powiadomi wybranego wykonawcę.

9. W przypadku, gdy okaże się, że wykonawca, którego oferta została wybrana będzie uchylał się od zawarcia umowy zamawiający może wybrać ofertę najkorzystniejszą spośród pozostałych ofert, bez przeprowadzania ich ponownej oceny, chyba, że zachodzi jedna z przesłanek do unieważnienia postępowania.

## **XV. Wymagania dotyczące zabezpieczenia należytego wykonania umowy**

1. Zamawiający nie przewiduje wniesienia zabezpieczenia należytego wykonania umowy.

## **XVI. Istotne dla stron postanowienia, które zostaną wprowadzone do treści zawieranej umowy**

. Zamawiający przewiduje możliwość dokonania zmian zawartej Umowy oraz określa warunki takich zmian:

*Możliwość dokonania zmiany*

*Postanowień zawartej umowy*

*warunki dokonania zmian*

*W zakresie:*

*postanowień zawartych w umowie:*

- |                             |                                            |
|-----------------------------|--------------------------------------------|
| 1. Zmiana ceny za wykonanie | - w przypadku ustawowej zmiany podatku VAT |
| 2. Zmiana ilości woluminów  | - w przypadku wyczerpania nakładu          |

Postanowienia umowy zawarto we wzorze umowy, który stanowi załącznik numer: załącznik nr 4

## **XVII. Pouczenie o środkach ochrony prawnej.**

1. Środki ochrony prawnej (Odwołanie, Skarga do Sądu) w niniejszym postępowaniu przysługują wykonawcom, a także innym podmiotom, jeżeli mają lub miały interes w uzyskaniu niniejszego zamówienia lub poniosły lub mogą ponieść szkodę w wyniku naruszenia przez zamawiającego przepisów ustawy Prawo zamówień publicznych.

2. Wobec ogłoszenia o zamówieniu oraz specyfikacji istotnych warunków zamówienia środki ochrony prawnej przysługują również organizacjom wpisanym na listę organizacji uprawnionych do wnoszenia środków ochrony prawnej prowadzoną przez Prezesa Urzędu Zamówień Publicznych.

3. W niniejszym postępowaniu odwołanie przysługuje wyłącznie wobec czynności:

- 1) opisu sposobu dokonywania oceny spełniania warunków udziału w postępowaniu,
- 2) wykluczenia odwołującego z postępowania o udzielenie zamówienia,
- 3) odrzucenia oferty odwołującego

W pozostałych przypadkach odwołanie nie przysługuje.

4. W przypadku:

- 1) niezgodnej z przepisami ustawy czynności podjętej przez zamawiającego w postępowaniu o udzielenie zamówienia, lub
- 2) zaniechania czynności, do której zamawiający jest zobowiązany na podstawie ustawy, na które nie przysługuje w niniejszym postępowaniu odwołanie wykonawca może w terminie przewidzianym do wniesienia odwołania poinformować o nich zamawiającego. W przypadku uznania zasadności przekazanej informacji zamawiający powtórzy czynność albo dokona czynności

zaniechanej, informując o tym wykonawców.

5. Odwołanie powinno wskazywać czynność lub zaniechanie czynności zamawiającego, której zarzuca się niezgodność z przepisami ustawy, zawierać zwięzłe przedstawienie zarzutów, określać żądanie oraz wskazywać okoliczności faktyczne i prawne uzasadniające wniesienie odwołania.

6. Odwołanie wnosi się w terminie:

1) 5 dni od dnia przesłania informacji o czynności zamawiającego stanowiącej podstawę jego wniesienia, jeżeli zostało ono przesłane faksem lub drogą elektroniczną, lub

2) 10 dni od dnia przesłania informacji o czynności zamawiającego stanowiącej podstawę jego wniesienia, jeżeli zostało ono przesłane pisemnie,

7. Odwołanie wobec treści ogłoszenia o zamówieniu lub wobec postanowień specyfikacji istotnych warunków zamówienia, wnosi się w terminie 5 dni od dnia zamieszczenia ogłoszenia w Biuletynie Zamówień Publicznych lub specyfikacji istotnych warunków zamówienia na stronie internetowej zamawiającego - [www.mbp.kielce.pl](http://www.mbp.kielce.pl)

8. Odwołanie wobec czynności innych niż określone w pkt. 6, 7 wnosi się w terminie 5 dni od dnia, w którym powzięto lub przy zachowaniu należytej staranności można było powziąć wiadomość o okolicznościach stanowiących podstawę jego wniesienia.

9. Jeżeli zamawiający mimo takiego obowiązku nie przesłał wykonawcy zawiadomienia o wyborze oferty najkorzystniejszej odwołanie wnosi się nie później niż w terminie:

1) 15 dni od dnia zamieszczenia w Biuletynie Zamówień Publicznych ogłoszenia o udzieleniu zamówienia.

2) 1 miesiąca od dnia zawarcia umowy, jeżeli zamawiający nie zamieścił w Biuletynie Zamówień Publicznych ogłoszenia o udzieleniu zamówienia.

10. Odwołanie wnosi się do Prezesa Krajowej Izby Odwoławczej w formie pisemnej albo elektronicznej opatrzonej bezpiecznym podpisem elektronicznym weryfikowanym za pomocą ważnego kwalifikowanego certyfikatu.

11. Odwołujący przesyła kopię odwołania zamawiającemu przed upływem terminu do wniesienia odwołania w taki sposób, aby mógł on zapoznać się z jego treścią przed upływem tego terminu. Przesłanie kopii odwołania może nastąpić pisemnie, faksem lub drogą elektroniczną.

12. Brak przekazania zamawiającemu kopii odwołania, w sposób oraz w terminie określonym powyżej, stanowi jedną z przesłanek odrzucenia odwołania przez Krajową Izbę Odwoławczą.

13. W przypadku wniesienia odwołania wobec treści ogłoszenia o zamówieniu lub postanowień specyfikacji istotnych warunków zamówienia zamawiający może przedłużyć termin składania ofert.

14. W przypadku wniesienia odwołania po upływie terminu składania ofert bieg terminu związania ofertą ulega zawieszeniu do czasu ogłoszenia przez Krajową Izbę Odwoławczą orzeczenia.

15. Kopię odwołania Zamawiający:

1) przekazuje niezwłocznie innym wykonawcom uczestniczącym w postępowaniu o udzielenie zamówienia,

2) zamieści również na stronie internetowej - **[www.mbp.kielce.pl](http://www.mbp.kielce.pl)**, jeżeli odwołanie dotyczy treści ogłoszenia o zamówieniu lub postanowień specyfikacji istotnych warunków zamówienia, wzywając wykonawców do przystąpienia do postępowania odwoławczego.

16. Przystąpienie do postępowania odwoławczego wykonawca wnosi w terminie 3 dni od dnia otrzymania kopii odwołania, wskazując stronę, do której przystępuje, i interes w uzyskaniu rozstrzygnięcia na korzyść strony, do której przystępuje.

17. Przystąpienie do postępowania odwoławczego doręcza się Prezesowi Krajowej Izby Odwoławczej w formie pisemnej albo elektronicznej opatrzonej bezpiecznym podpisem elektronicznym weryfikowanym za pomocą ważnego kwalifikowanego certyfikatu, a jego kopię przesyła się zamawiającemu oraz wykonawcy wnoszącemu odwołanie.

18. Odwołanie podlegać będzie rozpoznaniu przez Krajową Izbę Odwoławczą, jeżeli nie zawiera braków formalnych oraz uiszczono wpis od odwołania.

19. Na orzeczenie Krajowej Izby Odwoławczej stronom oraz uczestnikom postępowania odwoławczego przysługuje skarga do Sądu.

20. Pozostałe informacje dotyczące środków ochrony prawnej znajdują się w Dziale VI Prawa zamówień publicznych „Środki ochrony prawnej”, art. od 179 do 198g.

## **XVIII. Postanowienia końcowe**

1. Uczestnicy postępowania mają prawo wglądu do treści protokołu postępowania, ofert od chwili ich otwarcia w trakcie prowadzonego postępowania za wyjątkiem dokumentów stanowiących załączniki do protokołu (jawne po zakończeniu postępowania) oraz stanowiących tajemnicę przedsiębiorstwa w rozumieniu przepisów o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji zastrzeżonych przez uczestników postępowania.

2. Udostępnienie dokumentów odbywać się będzie wg poniższych zasad:

- zamawiający udostępnia wskazane dokumenty po złożeniu pisemnego wniosku
- zamawiający wyznacza termin, miejsce oraz zakres udostępnianych dokumentów
- udostępnienie dokumentów odbywać się będzie w obecności pracownika zamawiającego
- wykonawca nie może samodzielnie kopiować lub utrzymywać treści złożonych ofert, za pomocą urządzeń lub środków technicznych służących do utrwalania obrazu
- udostępnienie może mieć miejsce w siedzibie zamawiającego oraz w czasie godzin jego pracy - urzędowania

3. Na wniosek wykonawcy zamawiający prześle kopię protokołu lub załączników pocztą, faksem lub drogą elektroniczną, z zastrzeżeniem, że jeżeli z przyczyn technicznych przesłanie dokumentów będzie znacząco utrudnione zamawiający poinformuje o tym wykonawcę oraz wskaże sposób, w jaki mogą one być udostępnione.

4. Kopiowanie dokumentów w związku z ich udostępnieniem wykonawcy zamawiający wykonuje odpłatnie (cena zł. za 1 stronę).

5. W sprawach nieuregulowanych zastosowanie mają przepisy ustawy Prawo zamówień publicznych, rozporządzenia Prezesa Rady Ministrów z dnia 26 października 2010 r. w sprawie protokołu postępowania o udzielenie zamówienia publicznego (Dz. U. 2010 nr 223 poz. 1458) oraz Kodeks Cywilny.

6. Zamawiający nie przewiduje zwrotu kosztów udziału w postępowaniu.

## **XIX. Załączniki**

Załączniki składające się na integralną część specyfikacji:

- 1) formularz ofertowy
- 2) formularz cenowy
- 3) oświadczenie o spełnianiu warunków,
- 3a) Oświadczenie o braku podstaw do wykluczenia
- 4) wzór umowy

**Kielce 5.09.2012r**

.....

FORMULARZ OFERTOWY WYKONAWCY

Dane dotyczące wykonawcy

Nazwa:

Siedziba: .....

Adres poczty elektronicznej: .....

Strona internetowa: .....

Numer telefonu: .....

Numer faksu: .....

Numer REGON: .....

Numer NIP: .....

Dane dotyczące zamawiającego

**Miejska Biblioteka Publiczna w Kielcach**  
**Ulica M. Konopnickiej 5**  
**25-406 Kielce**

**Zobowiązania wykonawcy**

Nawiązując do ogłoszenia o zamówieniu publicznym na dostawę książek bibliotecznych dla MBP Kielce. Numer sprawy: RP7/K/09/2012, oferujemy wykonanie zamówienia, zgodnie z wymogami Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia za cenę:

Cena oferty

cena netto.....zł

(słownie: .....)

podatek VAT.....zł

cena brutto.....zł

(słownie: .....)

Na poszczególne części /pakiety zamówienia ceny podano w zał. cenowym

**Oświadczam, że:**

Wykonam zamówienie publiczne w terminie : .....

Termin płatności:..... dni

Okres gwarancji (wyrażony w liczbie miesięcy):.....

Reklamacje będą załatwiane w terminie:..... dni

- sposób zgłaszania problemów w przypadku uzasadnionych reklamacji: .....

.....

- załatwienie wykonania reklamacji: .....

.....

Oświadczenie dotyczące postanowień specyfikacji istotnych warunków zamówienia.

1. Oświadczam, że zapoznałem się ze specyfikacją istotnych warunków zamówienia, nie wnoszę żadnych zastrzeżeń oraz uzyskałem niezbędne informacje do przygotowania oferty.

2. Oświadczam, że uważam się za związanego ofertą przez czas wskazany w specyfikacji istotnych warunków zamówienia.

3. Oświadczam, że załączone do specyfikacji istotnych warunków zamówienia postanowienia umowy / wzór umowy zostały przeze mnie zaakceptowane bez zastrzeżeń i zobowiązuję się w przypadku wyboru mojej oferty do zawarcia umowy w miejscu i terminie wyznaczonym przez zamawiającego.

## **Dokumenty**

Na potwierdzenie spełnienia wymagań do oferty załączam:

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

Zastrzeżenie wykonawcy

Inne informacje wykonawcy:

.....  
.....  
.....

Informacje na temat podwykonawców

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

.....  
(data i czytelny podpis wykonawcy)

**Formularz cenowy  
do zamówienia publicznego z dnia 05.09.2012  
dla Miejskiej Biblioteki Publicznej w Kielcach**

| Lp  | Tytuł,<br>Autor<br>Wydawnictwo                                                 | Ilość<br>egz. | Cena<br>netto | Podatek<br>VAT | Cena<br>brutto | Wartość | Uwagi |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------|---------------|---------------|----------------|----------------|---------|-------|
| 1.  | 13. Poprzeczna / M. Gutowska-Adamczyk<br>NK                                    | 10            |               |                |                |         |       |
| 2.  | 500 polskich książek, które warto przeczytać<br>/ Marta Makowiecka Muza        | 2             |               |                |                |         |       |
| 3.  | 59 sekund / Wiseman Richard<br>W.A.B.                                          | 2             |               |                |                |         |       |
| 4.  | 90 minut w niebie / Don Piper, Cecil Murphey<br>Wyd Polwen                     | 4             |               |                |                |         |       |
| 5.  | A jeśli ciernie / Virginia C. Andrews Świat<br>Książki                         | 12            |               |                |                |         |       |
| 6.  | ABC regionów Polski / M. Kronenberg<br>Literatura                              | 11            |               |                |                |         |       |
| 7.  | Abecadło z psiakiem / Dorota Skwark<br>Jednosc                                 | 12            |               |                |                |         |       |
| 8.  | Adrian Mole lat 39 i pół Czas prostracji / Sue<br>Townsend WAB                 | 4             |               |                |                |         |       |
| 9.  | Afera Smoka Nudożera / A. Grabowski<br>Literatura                              | 7             |               |                |                |         |       |
| 10. | Agnes Grey / A. Bronte MG                                                      | 1             |               |                |                |         |       |
| 11. | Agrafka / I. Sowa<br>NK                                                        | 10            |               |                |                |         |       |
| 12. | Akty wiary / E. Segal Albatros                                                 | 1             |               |                |                |         |       |
| 13. | Aliantka / R. Kowalska<br>Telbit                                               | 8             |               |                |                |         |       |
| 14. | Alibi na szczęście / A. Ficner-Ogonowska<br>Znak                               | 7             |               |                |                |         |       |
| 15. | Amerykański wampir / J.R. Rain G+J<br>Gruner+Jahr Polska                       | 6             |               |                |                |         |       |
| 16. | Ania z wyspy Księcia Edwarda / L.M.<br>Montgomery<br>WL (oprawa twarda)        | 6             |               |                |                |         |       |
| 17. | Anna German o sobie / M Pryzwan Wyd MG                                         | 10            |               |                |                |         |       |
| 18. | Anna Ventura. Przeznaczenie / A. Kielbus<br>Novae Res                          | 4             |               |                |                |         |       |
| 19. | Arka zabójców / Asa Schwarz Amber                                              | 10            |               |                |                |         |       |
| 20. | Artemis Fowl Kod wieczności t.3 / WAB                                          | 1             |               |                |                |         |       |
| 21. | Artemis Fowl t.1 / WAB                                                         | 1             |               |                |                |         |       |
| 22. | Atramentowe serce / C. Funke Egmont                                            | 1             |               |                |                |         |       |
| 23. | Bajkowa drużyna / K. Klich<br>Prószyński Media                                 | 1             |               |                |                |         |       |
| 24. | Balic, pies który płynął na krze / B.<br>Gawryluk<br>Literatura                | 12            |               |                |                |         |       |
| 25. | Bardzo Dzikie Historie / Marcin Pałasz<br>Akapit Press                         | 12            |               |                |                |         |       |
| 26. | Bawię się i tworzę papierowe zoo z<br>materiałów, które mam pod ręką / Jedność | 8             |               |                |                |         |       |
| 27. | Baza 43-Cichociemni / I. Valentine<br>Wołoszański                              | 9             |               |                |                |         |       |

|     |                                                                     |    |  |  |  |  |  |
|-----|---------------------------------------------------------------------|----|--|--|--|--|--|
| 28. | Bermudzki Trójkąt Śmierci / Henryk Mąka<br>Bellona                  | 6  |  |  |  |  |  |
| 29. | Bezpieczne miejsce / C. Graham<br>GWP                               | 8  |  |  |  |  |  |
| 30. | Bezsenność Jutki / Dorota Combrzyńska-<br>Nogała Literatura         | 3  |  |  |  |  |  |
| 31. | Bezsenność we dwoje / S. Essen<br>NK                                | 4  |  |  |  |  |  |
| 32. | Biedna mała Luna / H. Webb<br>Zielona Sowa                          | 7  |  |  |  |  |  |
| 33. | Blog osławiony między niewiastami Andrus<br>Artur Prószyński Media  | 6  |  |  |  |  |  |
| 34. | Błękit Szafiru t.2<br>Gier Kerstin Egmont                           | 9  |  |  |  |  |  |
| 35. | Bodzio i pulpet / G. Kasdepke<br>NK                                 | 11 |  |  |  |  |  |
| 36. | Boy 7 Mous Miriam<br>Dreams                                         | 5  |  |  |  |  |  |
| 37. | Brzechwa dzieciom Sara                                              | 1  |  |  |  |  |  |
| 38. | Byliśmy u Kornela. Rzecz o Kornelu<br>Filipowiczu<br>WL             | 3  |  |  |  |  |  |
| 39. | Był tu Amadeusz / B. Herzog Warszawska<br>Firma Wydawnicza          | 2  |  |  |  |  |  |
| 40. | Casting / F., J. Sierra<br>Akapit Press                             | 8  |  |  |  |  |  |
| 41. | Cel snajpera Kyle Chris, DeFelice Jim,<br>McEwen. Znak              | 5  |  |  |  |  |  |
| 42. | Celebryci i śmierć J.D. Robb Prószyński i S-<br>ka                  | 11 |  |  |  |  |  |
| 43. | Chemia śmierci / S. Beckett<br>Amber                                | 2  |  |  |  |  |  |
| 44. | Chorwacka przystań / A. Karpiński<br>Prószyński Media               | 7  |  |  |  |  |  |
| 45. | Chrzest ognia / A. Sapkowski<br>SuperNova                           | 1  |  |  |  |  |  |
| 46. | Cisza pod sercem / M. Orłowska<br>Replika                           | 5  |  |  |  |  |  |
| 47. | Cmentarz szczerów / Tomasz Hejnowicz<br>Warszawska Firma Wydawnicza | 7  |  |  |  |  |  |
| 48. | Córka dymu i kości / L. Taylor<br>Amber                             | 4  |  |  |  |  |  |
| 49. | Córka markizy / L. Corona Nasza Księgarnia                          | 8  |  |  |  |  |  |
| 50. | Córka rabina / R. Mann<br>Cyklady                                   | 1  |  |  |  |  |  |
| 51. | Córka Robrojka / M. Musierowicz<br>Akapit Press                     | 1  |  |  |  |  |  |
| 52. | Córki Gór / A. Jorgensdotter WAB                                    | 1  |  |  |  |  |  |
| 53. | Czas darowany nam / B. Rybałtowska<br>Axis Mundi                    | 13 |  |  |  |  |  |
| 54. | Czasami warto umrzeć / L. Child<br>Albatros                         | 9  |  |  |  |  |  |
| 55. | Czerwień Rubinu t.1<br>Gier Kerstin Egmont                          | 9  |  |  |  |  |  |
| 56. | Czerwony sztorm / T. Clancy<br>Fabryka Sensacji                     | 8  |  |  |  |  |  |
| 57. | Czy grzechotnik ma grzechotkę / Jedność                             | 8  |  |  |  |  |  |
| 58. | Dania wegetariańskie / Marta Krawczyk SBM                           | 4  |  |  |  |  |  |
| 59. | Demon i kuźnia. Gobelin 3 / H. Neff<br>Świat Książki                | 13 |  |  |  |  |  |
| 60. | Detektyw Monk na kanapie / L. Goldberg<br>Rebis                     | 4  |  |  |  |  |  |
| 61. | Deyna / S. Szczygłok<br>Marginesy                                   | 4  |  |  |  |  |  |
| 62. | Diabelskie wrota / C. Cussler                                       | 11 |  |  |  |  |  |

|     |                                                                                |    |  |  |  |  |  |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------|----|--|--|--|--|--|
|     | Amber                                                                          |    |  |  |  |  |  |
| 63. | Dom cudzych marzeń / P. Gregory Książnica                                      | 11 |  |  |  |  |  |
| 64. | Dom na krawędzi / M. Nurowska<br>Znak                                          | 13 |  |  |  |  |  |
| 65. | Dom na polanie. Opowieść o Marii<br>Chapdelaine / L. Hemon<br>WDS              | 3  |  |  |  |  |  |
| 66. | Dom sióstr / Ch. Link<br>Sonia Draga                                           | 1  |  |  |  |  |  |
| 67. | Dom wschodzącego słońca / Chuck<br>Hustmyre Replika                            | 6  |  |  |  |  |  |
| 68. | Dom/ Starowieyska-Morstinowa Zofia Zysk i<br>S-ka                              | 9  |  |  |  |  |  |
| 69. | Dotknąć nieba / N. Evans<br>Znak                                               | 12 |  |  |  |  |  |
| 70. | Droga ucieczki Box C.J.<br>Albatros                                            | 7  |  |  |  |  |  |
| 71. | Drugi oddech / P.P. di Borgo<br>W.A.B.                                         | 4  |  |  |  |  |  |
| 72. | Drużyna pani Miłki / G. Kasdepke<br>NK                                         | 9  |  |  |  |  |  |
| 73. | Dwa życia Gertruda i Alicja / J. Malcolm<br>Magnum                             | 1  |  |  |  |  |  |
| 74. | Dworek pod lipami / A. Szepielak<br>NK                                         | 13 |  |  |  |  |  |
| 75. | Dziecko pokuty / F. Rivers Polwen                                              | 7  |  |  |  |  |  |
| 76. | Dziedzictwo / K. Webb Insignis                                                 | 4  |  |  |  |  |  |
| 77. | Dziedzictwo mroku / B. Despain<br>Galeria Książki                              | 2  |  |  |  |  |  |
| 78. | Dziewczęta w maciejówkach / Stanisław<br>Jankowski Trio                        | 7  |  |  |  |  |  |
| 79. | Dziewczyna z perłą / T. Chevalier<br>Zysk i Ska                                | 2  |  |  |  |  |  |
| 80. | Dziewczyna z portretu / D. Ebershoff<br>Znak                                   | 5  |  |  |  |  |  |
| 81. | Dziewczyna ze śniegiem we włosach / A.<br>Schuman<br>Amber                     | 9  |  |  |  |  |  |
| 82. | Dziewczyna, która zniknęła / Burke Alafair<br>Replika                          | 9  |  |  |  |  |  |
| 83. | Dzisiaj jutro zawsze Sotto Samantha<br>Prószyński Media                        | 5  |  |  |  |  |  |
| 84. | Elity w II Rzeczypospolitej<br>Janicki Kamil, Zaprutko Aleksandra...<br>Dragon | 5  |  |  |  |  |  |
| 85. | Elizabeth Taylor i Richard Burton Maerker<br>Christa Prószyński Media          | 5  |  |  |  |  |  |
| 86. | Elyria. Polowanie na czarownice / Brigitte<br>Melzer Świat Książki             | 2  |  |  |  |  |  |
| 87. | Fałszywe wrażenie / J. Archer<br>Rebis                                         | 10 |  |  |  |  |  |
| 88. | Farciara / Dorota Wachnicka Świat Książki                                      | 9  |  |  |  |  |  |
| 89. | Fight Club. Podziemny krąg / Ch. Palahniuk<br>Niebieska Studnia                | 4  |  |  |  |  |  |
| 90. | Franciszkanin z SS / G. Goldmann Polskie<br>Wyd Encyklopedyczne                | 8  |  |  |  |  |  |
| 91. | Freddie Mercury Biografia / Laura Jackson<br>In Rock                           | 6  |  |  |  |  |  |
| 92. | Gej w wielkim mieście / M. Micele<br>Dobra Literatura                          | 3  |  |  |  |  |  |
| 93. | Goralenvolk. Historia zagłady / W.<br>Szatkowski<br>Kanon                      | 4  |  |  |  |  |  |

|      |                                                                                           |    |  |  |  |  |  |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------------|----|--|--|--|--|--|
| 94.  | Gorycz szczęścia Susan Lewis Prószyński i S-ka                                            | 9  |  |  |  |  |  |
| 95.  | Gottland / M. Szczygieł<br>Czarne                                                         | 1  |  |  |  |  |  |
| 96.  | Grafika wektorowa . Szkolenie podstawowe / V. Glitschka<br>Helion                         | 1  |  |  |  |  |  |
| 97.  | Grobowiec cesarza / S. Berry<br>Sonia Draga                                               | 8  |  |  |  |  |  |
| 98.  | Grzechy ojca / J. Archer<br>Nova Res                                                      | 1  |  |  |  |  |  |
| 99.  | Grzegorz Kasdepke dzieciom / G. Kasdepke<br>NK                                            | 10 |  |  |  |  |  |
| 100. | Heca nie z tej ziemi / Marcin Pałasz Akapit<br>Press                                      | 12 |  |  |  |  |  |
| 101. | Hrabia Monte Christo / A. Dumas<br>Aleksandria                                            | 1  |  |  |  |  |  |
| 102. | Ile kroków do domu Rutkowski Dominik<br>Muza                                              | 2  |  |  |  |  |  |
| 103. | Imperium wilków Grange Jean-Christophe<br>Albatros                                        | 6  |  |  |  |  |  |
| 104. | Inny wiatr / U. Le Giun<br>Zys i S-ka                                                     | 1  |  |  |  |  |  |
| 105. | Intymne przygody londyńskiej call girl / B. de Jour<br>Albatros                           | 1  |  |  |  |  |  |
| 106. | Irak. Piekło w raj / P. Smoleński<br>Czarne                                               | 2  |  |  |  |  |  |
| 107. | IX zmiana Gawęda Marcin Ender                                                             | 4  |  |  |  |  |  |
| 108. | Ja, Blanka / E. Barańska                                                                  | 8  |  |  |  |  |  |
| 109. | Ja, potępiona K.B. Mischuk W.A.B.                                                         | 9  |  |  |  |  |  |
| 110. | Jak długo trwa wieczność? Julia Knop<br>Jednosc                                           | 12 |  |  |  |  |  |
| 111. | Jak radzić sobie z ludźmi, którzy doprowadzają nas do wściekłości / Paul Hauck<br>Jedność | 6  |  |  |  |  |  |
| 112. | Jak wytrzymać w szkole i nie zwariować / A. Cholewińska-Szkolik<br>Zielona Sowa           | 5  |  |  |  |  |  |
| 113. | Jak zostać przywódca stada / C. Millan<br>Illuminatio                                     | 1  |  |  |  |  |  |
| 114. | Jedenaście minut Coelho Paulo<br>Drzewo Babel                                             | 1  |  |  |  |  |  |
| 115. | Jerzy Duszyński. Sława i przemijanie / M. Gałęziowski<br>Arte Editiones                   | 4  |  |  |  |  |  |
| 116. | Jesteś tym którego nie pragnę<br>Potter Alexandra Albatros                                | 2  |  |  |  |  |  |
| 117. | Jeszcze jeden dzień / F. Volo<br>Muza                                                     | 4  |  |  |  |  |  |
| 118. | Jeziro marzeń Edwards Kim<br>Albatros                                                     | 7  |  |  |  |  |  |
| 119. | Kaci Hitlera Brudny sekret Europy Hale<br>Christopher Znak                                | 5  |  |  |  |  |  |
| 120. | Kafka nad morzem / H. Murakami<br>Muza                                                    | 10 |  |  |  |  |  |
| 121. | Kamienna tratwa / J. Saramago<br>Rebis                                                    | 5  |  |  |  |  |  |
| 122. | Kamienny żagiel / A. Edwardson<br>Czarna Owca                                             | 9  |  |  |  |  |  |
| 123. | Kamień łez / T. Goodkind<br>Rebis                                                         | 3  |  |  |  |  |  |
| 124. | Karius i Baktus / E. Thorbjorn<br>Troll                                                   | 5  |  |  |  |  |  |
| 125. | Katarzyna Wielka. Gra o władzę / E. Stachniak                                             | 7  |  |  |  |  |  |

|      |                                                                                                             |    |  |  |  |  |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|--|--|--|--|
|      | Znak                                                                                                        |    |  |  |  |  |
| 126. | Katedra heretyczki<br>Martina Kempff Telbit                                                                 | 8  |  |  |  |  |
| 127. | Każdy kot ma dwa końce<br>Wechterowicz Przemysław MG                                                        | 5  |  |  |  |  |
| 128. | Każdy szczyt ma swój Czubaszek / M.<br>Czubaszek<br>Prószyński Media                                        | 1  |  |  |  |  |
| 129. | Kiedy śpiesz Marini Alberto<br>Albatros                                                                     | 4  |  |  |  |  |
| 130. | Kino Venus Wroński Marcin<br>W.A.B.                                                                         | 3  |  |  |  |  |
| 131. | Klasyczne opowiesci o zwierzętach / Tig<br>Thomas Jedność                                                   | 12 |  |  |  |  |
| 132. | Klątwa tygrysa. Wyprawa / Houck Colleen<br>Otwarte                                                          | 9  |  |  |  |  |
| 133. | Klub Kociaków słodziaków. Nowy dom dla<br>Imbirka / Mongredien Sue Papon                                    | 5  |  |  |  |  |
| 134. | Klub Kociaków słodziaków. Wielka<br>przygoda Zygzaczk/ Mongredien Sue<br>Papon                              | 5  |  |  |  |  |
| 135. | Klub Kociaków słodziaków. Wielka ucieczka<br>Dymka/ Mongredien Sue Papon                                    | 5  |  |  |  |  |
| 136. | Kobieta z bursztynowym amuletem / H. Rehn<br>ŚK                                                             | 9  |  |  |  |  |
| 137. | Kobiety Hitlera Sayer Ian, Botting<br>DouglasAmber                                                          | 4  |  |  |  |  |
| 138. | Kobiety władzy PRL / S. Koper<br>Czerwone i Czarne                                                          | 11 |  |  |  |  |
| 139. | Kompendium DTP. Adobe Photoshop,<br>Illustrator, InDesign I Acrobat w praktyce /<br>P. Zakrzewski<br>Helion | 1  |  |  |  |  |
| 140. | Koń by się uśmieł Ogórek Michał, Sawka<br>Henryk, Żybertowicz Multico                                       | 4  |  |  |  |  |
| 141. | Kosmiczna Burza A.G.Taylor Akapit Press                                                                     | 12 |  |  |  |  |
| 142. | Krakowiaczy /Udziela Seweryn<br>Bona                                                                        | 1  |  |  |  |  |
| 143. | Krąg ognia / M. Zink Telbit                                                                                 | 1  |  |  |  |  |
| 144. | Krew elfów / A. Sapkowski<br>SuperNova                                                                      | 1  |  |  |  |  |
| 145. | Kręci mnie Mads Mikkelsen /<br>Robertsen Hedda H. W.A.B.                                                    | 1  |  |  |  |  |
| 146. | Krok do szczęścia / A. Ficner-Ogonowska<br>Znak                                                             | 7  |  |  |  |  |
| 147. | Królowa zdrajców / T. Canavan<br>Galeria Książki (oprawa twarda)                                            | 10 |  |  |  |  |
| 148. | Krucze szczęście Lisa Tucker Prószyński i S-<br>ka                                                          | 5  |  |  |  |  |
| 149. | Krwawa zemsta / J. Chmielewska<br>Klin                                                                      | 12 |  |  |  |  |
| 150. | Krwawe nadzienie / Bartosz Kaiser Novae<br>Res                                                              | 2  |  |  |  |  |
| 151. | Krzyk pod wodą Obro Gerlow Jeanette,<br>Tornbjerg. Insignis                                                 | 4  |  |  |  |  |
| 152. | Książka / M. Łoziński<br>WL                                                                                 | 4  |  |  |  |  |
| 153. | Księga gier i zabaw - na podwórku, w<br>plenerze, w domu / Jedność                                          | 7  |  |  |  |  |
| 154. | Kwaciarka cz.1 i 2 / K. de Montepin<br>Damidos                                                              | 8  |  |  |  |  |
| 155. | Lato martwych zabawek<br>Hill Antonio Albatros                                                              | 6  |  |  |  |  |
| 156. | Lekcje francuskiego Sussman Ellen<br>Literackie                                                             | 5  |  |  |  |  |

|      |                                                                                        |    |  |  |  |  |  |
|------|----------------------------------------------------------------------------------------|----|--|--|--|--|--|
| 157. | Lekka kuchnia polska<br>Dragon                                                         | 6  |  |  |  |  |  |
| 158. | Liliana Łungina / O. Dorman<br>W.A.B.                                                  | 1  |  |  |  |  |  |
| 159. | Linda / Persson Leif Czarna Owca                                                       | 8  |  |  |  |  |  |
| 160. | Listy 1922-1926 Iwaszkiewicz Anna,<br>Czytelnik                                        | 2  |  |  |  |  |  |
| 161. | Lot do nieba<br>Polskie Wydawnictwo Encyklopedyczne                                    | 3  |  |  |  |  |  |
| 162. | Lunch w Paryżu / E. Bard<br>Bukowy Las                                                 | 1  |  |  |  |  |  |
| 163. | Łaska utracona / B. Despain<br>Galeria Książki                                         | 3  |  |  |  |  |  |
| 164. | Malczewski Wśród obrazów i słów<br>Kudelska Dorota W.A.B.                              | 5  |  |  |  |  |  |
| 165. | Malowany ptak / J. Kosiński<br>Albatros                                                | 1  |  |  |  |  |  |
| 166. | Mama kazała mi chorować / J. Gregory<br>Amber                                          | 7  |  |  |  |  |  |
| 167. | Manuskrypt z grobu świętego / J. Neirrynek<br>Wydaw. M                                 | 1  |  |  |  |  |  |
| 168. | Mapa tajemnic, kronika zwiadowców historii<br>Adam Sikorski Vesper                     | 7  |  |  |  |  |  |
| 169. | Marilyn. Życie i umrzeć z miłości / A.<br>Signorini<br>ŚK                              | 4  |  |  |  |  |  |
| 170. | Marzenia i tajemnice / D. Wałęsowa<br>WL                                               | 1  |  |  |  |  |  |
| 171. | Matka Pearl / M. Lee<br>ŚK                                                             | 5  |  |  |  |  |  |
| 172. | McDusia/ Musierowicz M. Akapit Press                                                   | 13 |  |  |  |  |  |
| 173. | Merida Waleczna tłumaczyła Fabianowska<br>Małgorzata<br>Egmont                         | 7  |  |  |  |  |  |
| 174. | Merlin 2. Siedem pieśni / T.A. Barron<br>G+J Gruner+Jahr Polska                        | 5  |  |  |  |  |  |
| 175. | Meteoryt / A.G.Taylor Akapit Press                                                     | 11 |  |  |  |  |  |
| 176. | Mężczyźni których kochałam<br>Parks AdeleSonia Draga                                   | 7  |  |  |  |  |  |
| 177. | Miasto i miasto / Ch. Mieville<br>Zysk i S-ka                                          | 3  |  |  |  |  |  |
| 178. | Micro / M. Crichton Albatros                                                           | 8  |  |  |  |  |  |
| 179. | Miedziana plaża Krentz Jayne Ann Amber                                                 | 10 |  |  |  |  |  |
| 180. | Miejsce w słońcu / L. Marklund<br>Czarna Owca                                          | 9  |  |  |  |  |  |
| 181. | Mięso / D. Dymińska Wydawnictwo Krytyka<br>Polityczna                                  | 3  |  |  |  |  |  |
| 182. | Milcząca dziewczyna<br>Gerritsen Tess Albatros                                         | 13 |  |  |  |  |  |
| 183. | Miłość i przeznaczenie / N. Roberts<br>Mira                                            | 1  |  |  |  |  |  |
| 184. | Misiek, co ty opowiadasz?! Katarzyna<br>Majgier Akapit Press                           | 8  |  |  |  |  |  |
| 185. | Misja na czterech łapach / W. Bruce<br>Cameron<br>Illuminatio                          | 1  |  |  |  |  |  |
| 186. | Moc przeznaczenia. Skrzydła Laurel 4 / A.<br>Pike<br>Wydaw. Dolnośląskie               | 8  |  |  |  |  |  |
| 187. | Moje miejsce na ziemi / E. Adler<br>Amber                                              | 12 |  |  |  |  |  |
| 188. | Monopol na zbawienie / Sz. Hołownia<br>Znak                                            | 4  |  |  |  |  |  |
| 189. | Mowa ciała - jak ją odczytywać i właściwie z<br>niej korzystać / Anna Jaskółka Jedność | 5  |  |  |  |  |  |

|      |                                                                                           |    |  |  |  |  |  |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------------|----|--|--|--|--|--|
| 190. | Mój syn, Juliusz. Trylogia Rzymska / M. Waltari<br>Książnica                              | 11 |  |  |  |  |  |
| 191. | Mroczna połowa / S. King<br>Albatros (oprawa twarda)                                      | 8  |  |  |  |  |  |
| 192. | Muzeum porzuconych sekretów<br>Zabużko Rokšana W.A.B.                                     | 4  |  |  |  |  |  |
| 193. | Na cienistej plaży Freethy Barbara BIS                                                    | 4  |  |  |  |  |  |
| 194. | Na emeryturze / K. Armstrong Zysk                                                         | 1  |  |  |  |  |  |
| 195. | Na południe od granicy, na zachód od słońca /<br>H. Murakami<br>Muza                      | 10 |  |  |  |  |  |
| 196. | Na rozdrożu / Le Tan Sitek Świat Książki                                                  | 3  |  |  |  |  |  |
| 197. | Na rozstaju dróg / R.P. Evans<br>Znak                                                     | 1  |  |  |  |  |  |
| 198. | Nadciąga burza t.1/ R. Bridges Fabryka Słów                                               | 1  |  |  |  |  |  |
| 199. | Nadejście aniołów mroku / K. Harrison<br>Amber                                            | 1  |  |  |  |  |  |
| 200. | Nadzieja / K. Michalak Termedia                                                           | 9  |  |  |  |  |  |
| 201. | Najlepsze przepisy polskich blogerów Rea                                                  | 4  |  |  |  |  |  |
| 202. | Najsłynniejsze bękarty w dziejach Polski<br>Romański Romuald Bellona                      | 7  |  |  |  |  |  |
| 203. | Najstarszy / Ch. Paolini<br>Mag                                                           | 1  |  |  |  |  |  |
| 204. | Największe miłości świata / E. Złotowska<br>Wizja Press&IT                                | 4  |  |  |  |  |  |
| 205. | Nalewki domowe Szydłowska Marta SBM                                                       | 5  |  |  |  |  |  |
| 206. | Nicholas Dane / M. Burgess Albatros                                                       | 2  |  |  |  |  |  |
| 207. | Nie do wybaczenia Laura Griffin Prószyński i<br>S-ka                                      | 8  |  |  |  |  |  |
| 208. | Nie licząc kota, czyli kolejna historia miłosna<br>/ K. Bulicz-Kasparzak Nasza Księgarnia | 6  |  |  |  |  |  |
| 209. | Nieb@jka / M. Piechowicz Warszawska<br>Firma Wydawnicza                                   | 2  |  |  |  |  |  |
| 210. | Niedoskonałe zakończenie / Zoe FitzGerald<br>Carter Świat Książki                         | 6  |  |  |  |  |  |
| 211. | Niepamięć / J. Kosowska<br>Bukowy Las                                                     | 9  |  |  |  |  |  |
| 212. | Nieszczelna sieć / H. Neserer<br>Czarna Owca                                              | 9  |  |  |  |  |  |
| 213. | Niewinna krew / G. Masterton Replika                                                      | 7  |  |  |  |  |  |
| 214. | Nieznośna lekkość bytu / M. Kundera<br>PIW                                                | 5  |  |  |  |  |  |
| 215. | Nikommu nie powiem Glass Cathy<br>Hachette Polska                                         | 7  |  |  |  |  |  |
| 216. | O wróbelku Elemelku / H. Łochocka<br>NK                                                   | 8  |  |  |  |  |  |
| 217. | Obiekt R/W0036 Bukowski Tomasz Ender                                                      | 7  |  |  |  |  |  |
| 218. | Oblężenie / A. Perez-Reverte<br>Muza                                                      | 1  |  |  |  |  |  |
| 219. | Ocalone z Titanica / K. Alcott<br>Prószyński Media                                        | 6  |  |  |  |  |  |
| 220. | Od szczytu do otchłani / A. Ossendowski<br>LTW (oprawa twarda)                            | 5  |  |  |  |  |  |
| 221. | Okropny Maciuś i niania / M Strykowska-<br>Zaremba Nasza Księgarnia                       | 11 |  |  |  |  |  |
| 222. | Okropny Maciuś łapie Gulgokura / M<br>Strykowska-Zaremba Nasza Księgarnia                 | 11 |  |  |  |  |  |
| 223. | Okropny Maciuś ratuje wszystkich / M<br>Strykowska-Zaremba Nasza Księgarnia               | 11 |  |  |  |  |  |
| 224. | Oliwkowy labirynt / E. Mendoza<br>Znak                                                    | 6  |  |  |  |  |  |
| 225. | Opcja: reportaż 23 x świętokrzyskie /<br>Jedność                                          | 4  |  |  |  |  |  |
| 226. | Operacja „Lawina” Nowak Maciej T.Nowik                                                    | 2  |  |  |  |  |  |

|      |                                                                                                                                                                                                                          |    |  |  |  |  |  |
|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|--|--|--|--|--|
| 227. | Opiekunowie / D/ Koontz<br>ŚK                                                                                                                                                                                            | 9  |  |  |  |  |  |
| 228. | Opowieści dubajskie / V. Becky<br>Hachette                                                                                                                                                                               | 6  |  |  |  |  |  |
| 229. | Opowieść niewiernej / Magdalena<br>Witkiewicz Świat Książki                                                                                                                                                              | 5  |  |  |  |  |  |
| 230. | Orchidea / E. Filocha Warszawska Firma<br>Wydawnicza                                                                                                                                                                     | 3  |  |  |  |  |  |
| 231. | Orły imperium 3. Polowanie / S. Scarrow<br>Książnica                                                                                                                                                                     | 3  |  |  |  |  |  |
| 232. | Ostatni templariusz / R. Khoury<br>Sonia Draga                                                                                                                                                                           | 5  |  |  |  |  |  |
| 233. | Ostatni wilkołak Duncan Glen<br>Replika                                                                                                                                                                                  | 6  |  |  |  |  |  |
| 234. | Ostatnia nuta Milne Kevin Alan<br>Hachette Polska                                                                                                                                                                        | 3  |  |  |  |  |  |
| 235. | Palimpsest Żuk Leszek<br>Novae Res                                                                                                                                                                                       | 3  |  |  |  |  |  |
| 236. | Pamiętam cię / Yrsa Sigurdardottir Muza                                                                                                                                                                                  | 7  |  |  |  |  |  |
| 237. | Pamiętne lato / L. Lokko<br>ŚK                                                                                                                                                                                           | 11 |  |  |  |  |  |
| 238. | Pamiętnik i inne pisma z getta<br>Korczak Janusz W.A.B.                                                                                                                                                                  | 8  |  |  |  |  |  |
| 239. | Pamiętniki wampirów Pamiętnik Stefano<br>Tom 5 Azyl / Smith L.J.Amber                                                                                                                                                    | 11 |  |  |  |  |  |
| 240. | Pamiętniki wampirów Pamiętnik Stefano<br>Tom 6 Niewola/ Smith L.J.Amber                                                                                                                                                  | 11 |  |  |  |  |  |
| 241. | Pan Samochodzik i niewidzialni / Z.<br>Nienacki Siedmioróg                                                                                                                                                               | 1  |  |  |  |  |  |
| 242. | Pan samochodzik i Templariusze / Z.<br>Nienacki<br>Siedmioróg                                                                                                                                                            | 1  |  |  |  |  |  |
| 243. | Pan Samochodzik i złota rękawica / Z.<br>Nienacki Siedmioróg                                                                                                                                                             | 1  |  |  |  |  |  |
| 244. | Percy Jackson i Bogowie olimpijscy T.1-5.<br>Złodziej pioruna, Morze potworów, Klątwa<br>tytana, Bitwa w labiryncie, Ostatni<br>olimpijczyk / R. Riordan<br>Galeria Książki                                              | 6  |  |  |  |  |  |
| 245. | Perswazje / J. Austin<br>Prószyński Media                                                                                                                                                                                | 4  |  |  |  |  |  |
| 246. | Piąta pora roku / M. Kallentoft<br>Rebis                                                                                                                                                                                 | 8  |  |  |  |  |  |
| 247. | Pierwsze kroki do pozbycia się nadwagi /<br>Catherine Francis Jedność                                                                                                                                                    | 3  |  |  |  |  |  |
| 248. | Pierwsze prawo magi / T. Goodkind<br>Rebis                                                                                                                                                                               | 3  |  |  |  |  |  |
| 249. | Pierwszy grób po prawej<br>Jones Darynda Papierowy Księżyc                                                                                                                                                               | 4  |  |  |  |  |  |
| 250. | Pieśń jedwabnego szlaku / M. Yip<br>ŚK                                                                                                                                                                                   | 8  |  |  |  |  |  |
| 251. | Pieśń lodu i ognia (Gra o tron, Starcie<br>królów, Nawałnica mieczy : stal i śnieg,<br>Nawałnica mieczy : krew i złoto, Uczta dla<br>wron : cienie śmierci, Uczta dla wron : cień<br>spisków) / M. George<br>Zysk i S-ka | 1  |  |  |  |  |  |
| 252. | Pieśń Maorysów / S. Lark<br>Sonia Draga                                                                                                                                                                                  | 9  |  |  |  |  |  |
| 253. | Pięćdziesiąt twarzy Greya / E.L. James Sonia<br>Draga                                                                                                                                                                    | 6  |  |  |  |  |  |
| 254. | Pijana wojna / K. Janicki<br>Erica                                                                                                                                                                                       | 3  |  |  |  |  |  |
| 255. | Planeta Kaukaz / W. Górecki<br>Czarne                                                                                                                                                                                    | 1  |  |  |  |  |  |
| 256. | Płaski brzuch / Lydie Raisin Hachette Polska                                                                                                                                                                             | 3  |  |  |  |  |  |

|      |                                                                                          |    |  |  |  |  |  |
|------|------------------------------------------------------------------------------------------|----|--|--|--|--|--|
| 257. | Po prostu mnie przytul Platowska Kaja<br>Novae Res                                       | 7  |  |  |  |  |  |
| 258. | Poczet polskich bohaterów narodowych<br>Iwańczak Wojciech, Jabłońska Anna...<br>Buchmann | 3  |  |  |  |  |  |
| 259. | Pod niemieckimi łózkami / J. Polanska<br>ŚK                                              | 7  |  |  |  |  |  |
| 260. | Podarunek Evans Richard Paul<br>Sonia Draga                                              | 8  |  |  |  |  |  |
| 261. | Podczłowiek / A. Chari Świat Książki                                                     | 5  |  |  |  |  |  |
| 262. | Podnieś głowę / E. Woydyłło<br>WL                                                        | 1  |  |  |  |  |  |
| 263. | Podróże z moją kotką / A. Ziółkowska-<br>Boehm<br>Nowy Świat                             | 1  |  |  |  |  |  |
| 264. | Podwodny Świat 2. Osada / K. Falls Nasza<br>Księgarnia                                   | 3  |  |  |  |  |  |
| 265. | Podzieleni Dunajski Łukasz<br>Papierowy Księżyc                                          | 7  |  |  |  |  |  |
| 266. | Policjanci i złodzieje / K. Stensvik Ostil<br>Czarne                                     | 2  |  |  |  |  |  |
| 267. | Polisa śmierci / R. Cook<br>Rebis                                                        | 12 |  |  |  |  |  |
| 268. | Połowanie na motyle<br>Mirek KrystynaG+J Gruner+Jahr Polska                              | 8  |  |  |  |  |  |
| 269. | Pomiędzy / T. Hudson<br>Jaguar                                                           | 4  |  |  |  |  |  |
| 270. | Pomyśl tylko życzenie / E. Zienkiewicz<br>Literatura                                     | 12 |  |  |  |  |  |
| 271. | Poprawka z matury / E. Woydyłło<br>WL                                                    | 2  |  |  |  |  |  |
| 272. | Powrót młodego księcia / A.G. Roemmers<br>W.A.B.                                         | 1  |  |  |  |  |  |
| 273. | Pozwól mi odejść / L. McDaniel<br>Lucky                                                  | 5  |  |  |  |  |  |
| 274. | Pożądane. Pretty Little Liars 8 / S. Shepard<br>Otwarte                                  | 10 |  |  |  |  |  |
| 275. | Północ i południe / E. Gaskel<br>ŚK                                                      | 5  |  |  |  |  |  |
| 276. | Pra. Opowieść o rodzinie Iwaszkiewiczów /<br>L. Włodek-Biernat<br>WL                     | 6  |  |  |  |  |  |
| 277. | Prawo i pięść / J. Hen<br>Replika                                                        | 4  |  |  |  |  |  |
| 278. | Przeciw wszystkim wrogom<br>Clancy Tom, Telep Peter<br>Albatros                          | 9  |  |  |  |  |  |
| 279. | Przedszkolaczek bawi się w dom i poznaje<br>litery/ Dorota Skwark Jedność                | 5  |  |  |  |  |  |
| 280. | Przedszkolaczek dba o zdrowie i poznaje<br>litery / Dorota Skwark Jedność                | 5  |  |  |  |  |  |
| 281. | Przedszkolaczek przyjmuje gości i poznaje<br>litery/ Dorota Skwark Jedność               | 5  |  |  |  |  |  |
| 282. | Przedszkolaczek spaceruje po lesie i poznaje<br>litery/ Dorota Skwark Jedność            | 5  |  |  |  |  |  |
| 283. | Przedszkolaczek zwiedza świat baśni i<br>poznaje litery/ Dorota Skwark Jedność           | 5  |  |  |  |  |  |
| 284. | Przekleństwa miłości / A. Shreve<br>Prószyński Media                                     | 7  |  |  |  |  |  |
| 285. | Przeklęty zakon / C. Smith<br>Bullet Books                                               | 9  |  |  |  |  |  |
| 286. | Prześwietny raport kapitana Dosa / E.<br>Mendoza<br>Znak                                 | 5  |  |  |  |  |  |
| 287. | Przewodnik prawdziwych tropicieli : jesień /                                             | 9  |  |  |  |  |  |

|      |                                                                 |    |  |  |  |  |  |
|------|-----------------------------------------------------------------|----|--|--|--|--|--|
|      | A. Wajrak<br>Agora                                              |    |  |  |  |  |  |
| 288. | Przewodnik prawdziwych tropicieli : lato / A. Wajrak<br>Agora   | 1  |  |  |  |  |  |
| 289. | Przewodnik prawdziwych tropicieli : wiosna / A. Wajrak<br>Agora | 9  |  |  |  |  |  |
| 290. | Przewodnik prawdziwych tropicieli : zima / A. Wajrak<br>Agora   | 9  |  |  |  |  |  |
| 291. | Przeznaczona / P.C. Cast<br>Książnica (oprawa twarda)           | 9  |  |  |  |  |  |
| 292. | Przyjaciele na zawsze / Danielle Steel Świat<br>Książki         | 11 |  |  |  |  |  |
| 293. | Psy z piekła rodem / J. Sędziowska<br>Nowy Świat                | 1  |  |  |  |  |  |
| 294. | Pułapka Nowego Roku<br>Kwiatkowska Jolanta MG                   | 5  |  |  |  |  |  |
| 295. | Rex / Cathleen Lewis Polwen                                     | 2  |  |  |  |  |  |
| 296. | Rozsypane wspomnienia / J. Kwiatkowska<br>MG                    | 8  |  |  |  |  |  |
| 297. | Rywalka królowej / C. Ericsson<br>Książnica                     | 7  |  |  |  |  |  |
| 298. | Rzymianin Minutus. Trylogia Rzymska / M. Waltari<br>Książnica   | 11 |  |  |  |  |  |
| 299. | Saga rodu Słonimskich / J. Komaniecka<br>Iskry                  | 9  |  |  |  |  |  |
| 300. | Sama na drodze / Le Tan Sitek Świat<br>Książki                  | 3  |  |  |  |  |  |
| 301. | Samobójstwo / W. Suworow<br>Rebis                               | 10 |  |  |  |  |  |
| 302. | Samotna Gardner Lisa Sonia Draga                                | 7  |  |  |  |  |  |
| 303. | Samotna wędrownica przez Afrykę / F. Sandham<br>ŚK              | 5  |  |  |  |  |  |
| 304. | Sekret Tudorów / C.W. Gertner<br>Książnica                      | 9  |  |  |  |  |  |
| 305. | Seks na księżycu Mezrich Ben<br>W.A.B.                          | 1  |  |  |  |  |  |
| 306. | Serce pełne kłamstw / A Rule Hachette Polska                    |    |  |  |  |  |  |
| 307. | Sezon maczet / J. Hatzfeld<br>Czarne                            | 4  |  |  |  |  |  |
| 308. | Skandale, wandale.../ H. Rachlin<br>Rebis                       | 3  |  |  |  |  |  |
| 309. | Skazani za pożądanie Roxanne St. Claire<br>Prószyński i S-ka    | 2  |  |  |  |  |  |
| 310. | Sklepiak z niespodzianką. Adela / K. Michalak<br>NK             | 12 |  |  |  |  |  |
| 311. | Skradziony czas / A. Shreve<br>Prószyński Media                 | 6  |  |  |  |  |  |
| 312. | Słodkie nieszczęścia Milne Kevin Alan<br>Hachette Polska        | 2  |  |  |  |  |  |
| 313. | Słodko-gorzka ojczyzna / N. Kelek<br>Czarne                     | 3  |  |  |  |  |  |
| 314. | Słonimski. Heretyk na ambonie / J. Kuciel-Frydryszak<br>W.A.B.  | 1  |  |  |  |  |  |
| 315. | Smaczny elementarz Cecylki Knedelek / J. Krzyżanek Jedność      | 7  |  |  |  |  |  |
| 316. | Spacer Łęcki Łukasz<br>Czerwony konik                           | 3  |  |  |  |  |  |
| 317. | Spalony / Iwan Andrzej<br>Buchmann                              | 1  |  |  |  |  |  |

|      |                                                                                 |    |  |  |  |  |  |
|------|---------------------------------------------------------------------------------|----|--|--|--|--|--|
| 318. | Spowiedź heretyka Nergal Darski Adam, Weltrowski...<br>G+J Gruner+Jahr Polska   | 5  |  |  |  |  |  |
| 319. | Spójrz mi w oczy Lisa Scottoline Prószyński i S-ka                              | 7  |  |  |  |  |  |
| 320. | Sprawiedliwość w Dachau / Joshua M. Greene Świat Książki                        | 3  |  |  |  |  |  |
| 321. | Sprzedana. Moja historia / S. Hades Amber                                       | 7  |  |  |  |  |  |
| 322. | Sprzysiężenie Stefan Kisielewski Prószyński i S-ka                              | 1  |  |  |  |  |  |
| 323. | Srebrna dziewczyna / E. Hildebrand ŚK                                           | 9  |  |  |  |  |  |
| 324. | Stan zdumienia Patchett Ann Znak                                                | 2  |  |  |  |  |  |
| 325. | Stanisława Celińska. Niejedno przeszłam Karolina Prewęcka Prószyński i S-ka     | 13 |  |  |  |  |  |
| 326. | Stażystka Mój romans z prezydentem Kennedym i jego skutki / Alford Mimi Znak    | 1  |  |  |  |  |  |
| 327. | Strażnicy historii. Nadciąga burza Egmont / R. Bridges Egmont                   | 1  |  |  |  |  |  |
| 328. | Strażnicy piekła / G.Masterton Albatros                                         | 7  |  |  |  |  |  |
| 329. | Strażniczka aniołów mroku / K. Harrison Amber                                   | 1  |  |  |  |  |  |
| 330. | Strąceni / G. Hades Amber                                                       | 3  |  |  |  |  |  |
| 331. | Stres w pracy / Mary Hartley Jedność                                            | 1  |  |  |  |  |  |
| 332. | Sunset Park / P. Auster Znak                                                    | 1  |  |  |  |  |  |
| 333. | Sybir bez przekleństw / M. Lepecki LTW                                          | 2  |  |  |  |  |  |
| 334. | Szewc z Lichtenrade Pilipiuk Andrzej Fabryka Słów                               | 10 |  |  |  |  |  |
| 335. | Śledztwo na cztery ręce / A. Christie Wyd Dolnośląskie                          | 1  |  |  |  |  |  |
| 336. | Śmierć w przebraniu / C. Graham GWP                                             | 6  |  |  |  |  |  |
| 337. | Śmiertelny chłód Ceder Camilla Czarna Owca                                      | 7  |  |  |  |  |  |
| 338. | Śród żywych duchów Szejnert Małgorzata Znak                                     | 6  |  |  |  |  |  |
| 339. | Śródziemnomorskie lato / D. Shalleck WL                                         | 1  |  |  |  |  |  |
| 340. | Świat według Garpa / J. Irwing Prószyński Media                                 | 2  |  |  |  |  |  |
| 341. | Ta kobieta Wallis Simpson / A. Serba Znak                                       | 6  |  |  |  |  |  |
| 342. | Tadeusz Chmielewski Jak rozpętałem polską komedię filmową Śmiałowski Piotr Trio | 4  |  |  |  |  |  |
| 343. | Tajemnica Noelle / D. Chamberlain D. Prószyński Media                           | 7  |  |  |  |  |  |
| 344. | Tajemnica Wawrzynów / A. Christie Wyd Dolnośląskie                              | 1  |  |  |  |  |  |
| 345. | Tak sobie myślę / J. Stuhr WL                                                   | 10 |  |  |  |  |  |
| 346. | Telefon od anioła / G. Musso Albatros                                           | 1  |  |  |  |  |  |
| 347. | Tramwaj zwany pożądaniem i inne dramaty Williams Tennessee Znak                 | 6  |  |  |  |  |  |
| 348. | Tropiciel szpiegów / Dunn Matthew Zysk i S-ka                                   | 3  |  |  |  |  |  |
| 349. | Trzy Anny w kapeluszach Tyszkiewicz Edyta Warszawska Firma Wydawnicza           | 6  |  |  |  |  |  |

|      |                                                                    |    |  |  |  |  |  |
|------|--------------------------------------------------------------------|----|--|--|--|--|--|
| 350. | Trzydziesty kilometr. Powieść / Stefano Redaelli Jedność           | 3  |  |  |  |  |  |
| 351. | Ty ja i fejs Asher Jay, Mackler CarolynRebis                       | 1  |  |  |  |  |  |
| 352. | Tygrys i Róża / M. Musierowicz Akapit Press                        | 1  |  |  |  |  |  |
| 353. | Tylko nie mów mamie / T. Maguire Amber                             | 6  |  |  |  |  |  |
| 354. | Tymczasowa Hayles Małgorzata Replika                               | 4  |  |  |  |  |  |
| 355. | Ucieczka przez Himalaje Blumencorn MariaHachette Polska            | 7  |  |  |  |  |  |
| 356. | Ucieczka znad rozlewiska / K. Zyskowska-Ignaciak Nasza Księgarnia  | 12 |  |  |  |  |  |
| 357. | Udręka i ekstaza / I. Stone Muza                                   | 1  |  |  |  |  |  |
| 358. | Uległa i posłuszna / S. Busbee Bellona                             | 3  |  |  |  |  |  |
| 359. | Ulubione rzeczy / SJ Bolton Amber                                  | 3  |  |  |  |  |  |
| 360. | Uniesienie / K. Lauren Mag (oprawa twarda)                         | 10 |  |  |  |  |  |
| 361. | Upadłe anioły / G. Masterton Albatros                              | 6  |  |  |  |  |  |
| 362. | Upalna zima Dębski Eugeniusz, Drzewiński Andrzej..Paperback        | 7  |  |  |  |  |  |
| 363. | Upalne lato Marianny Zyskowska-Ignaciak Katarzyna MG               | 8  |  |  |  |  |  |
| 364. | Upiory / J. Nesbo Wydaw. Dolnośląskie                              | 9  |  |  |  |  |  |
| 365. | Uwierz Lucy Tamsyn Murray Akapit Press                             | 3  |  |  |  |  |  |
| 366. | Uwięziona / K. Armstrong Zysk                                      | 1  |  |  |  |  |  |
| 367. | W celi śmierci Wyrwich MateuszRytm                                 | 6  |  |  |  |  |  |
| 368. | W drodze do domu Zimirska JaninaWarszawska Firma Wydawnicza        | 6  |  |  |  |  |  |
| 369. | W krainie białych obłoków / Sarah Lark Sonia Draga                 | 2  |  |  |  |  |  |
| 370. | W otchłani zła Marshall Michael Albatros                           | 4  |  |  |  |  |  |
| 371. | W płataninie uczuć / G. Gargas Feeria                              | 4  |  |  |  |  |  |
| 372. | Wakacje w Nepalu Morawska OlgaG+J RBA                              | 5  |  |  |  |  |  |
| 373. | Wampiry z Morganville Księga 7 Ostatni pocałunek Caine RachelAmber | 12 |  |  |  |  |  |
| 374. | Wanda Chotomska dzieciom NK                                        | 10 |  |  |  |  |  |
| 375. | Wedrówka. Księga wszystkich dusz. T.3 / D. Harkness Amber          | 1  |  |  |  |  |  |
| 376. | Widok zza rogu życia Biedroń Halina Novae Res                      | 4  |  |  |  |  |  |
| 377. | Wiek cudów Walker Thompson Karen Znak                              | 2  |  |  |  |  |  |
| 378. | Wielka księga zabijania nudy / Jedność                             | 6  |  |  |  |  |  |
| 379. | Wielka trwoga. Polska 1944-1947 / M. Zaremba Znak                  | 4  |  |  |  |  |  |
| 380. | Wino z Malwiną / M. Kordel SOL                                     | 9  |  |  |  |  |  |
| 381. | Wiosna w Różanach / B. Ziembicka Otwarte                           | 9  |  |  |  |  |  |
| 382. | Witaj córeczko / I. Landau Literatura                              | 1  |  |  |  |  |  |
| 383. | Wojna, miłość, zdrada / B. Wołoszański Wołoszański                 | 9  |  |  |  |  |  |
| 384. | Wszystkie kolory życia Pelica Patrycja                             | 8  |  |  |  |  |  |

|      |                                                                                      |    |  |  |  |  |  |
|------|--------------------------------------------------------------------------------------|----|--|--|--|--|--|
|      | Warszawska Firma Wydawnicza                                                          |    |  |  |  |  |  |
| 385. | Wszystko ma swoją cenę<br>Hammer Lotte, Hammer Soren<br>Czarne                       | 4  |  |  |  |  |  |
| 386. | Wybór opowiadań / E.A. Poe<br>ŚK                                                     | 1  |  |  |  |  |  |
| 387. | Wybór Zofii / W. Styron<br>ŚK                                                        | 1  |  |  |  |  |  |
| 388. | Wybrałam ciebie Hocking Amanda Amber                                                 | 2  |  |  |  |  |  |
| 389. | Wybranka bogów Część 1<br>Cast P.C. Harlequin                                        | 5  |  |  |  |  |  |
| 390. | Wybranka bogów Część 2<br>Cast P.C. Harlequin                                        | 5  |  |  |  |  |  |
| 391. | Wypalanie traw / W. Jagielski<br>Znak (oprawa twarda)                                | 6  |  |  |  |  |  |
| 392. | Wytwórnia wód gazowanych / Dorota<br>Combrzyńska-Nogała                              | 4  |  |  |  |  |  |
| 393. | Wyznania upiornej mamy Jill Smokler<br>Prószyński i S-ka                             | 2  |  |  |  |  |  |
| 394. | Zabawa i nauka z krasnalami.<br>Superprzedszkolak rozwiązuje łamigłówki /<br>Jedność | 12 |  |  |  |  |  |
| 395. | Zabawy poufne / A. Osiecka<br>Prószyński Media                                       | 4  |  |  |  |  |  |
| 396. | Zabójcza kuracja / R. Cook<br>Rebis                                                  | 7  |  |  |  |  |  |
| 397. | Zabójstwo Rogera Ackroyda / A. Christie<br>Wydaw. Dolnośląskie                       | 6  |  |  |  |  |  |
| 398. | Zaczarowana Wigilia Sergiusz Pinkwart<br>Akapit Press                                | 12 |  |  |  |  |  |
| 399. | Zaczarowane baśnie, w których zdarzyło się<br>wszystko Jedność                       | 12 |  |  |  |  |  |
| 400. | Zaginione historie / J. Flanagan<br>Jaguar                                           | 12 |  |  |  |  |  |
| 401. | Zaklinacz kotów / C. Bessant<br>Galaktyka                                            | 1  |  |  |  |  |  |
| 402. | Zaklinacz psów / C. Millan<br>Illuminatio                                            | 1  |  |  |  |  |  |
| 403. | Zakręty losu / A. Lingas-Łoniewska<br>Nova Res                                       | 8  |  |  |  |  |  |
| 404. | Zalotnice i więdźmy Joanna Mischuk<br>Prószyński i S-ka                              | 12 |  |  |  |  |  |
| 405. | Zamek i klucz / S. Essen<br>Nk                                                       | 4  |  |  |  |  |  |
| 406. | Zapomniany Holokaust / Lukas Richard C.<br>Rebis                                     | 1  |  |  |  |  |  |
| 407. | Zaproszenie do Prowansji<br>Adler Elizabeth Amber                                    | 8  |  |  |  |  |  |
| 408. | Zauroczenie Ross Robert<br>Warszawska Firma Wydawnicza                               | 3  |  |  |  |  |  |
| 409. | Zbawienie Templariuszy / R. Khoury<br>Sonia Draga                                    | 9  |  |  |  |  |  |
| 410. | Zbuntowana / V. Roth<br>Amber                                                        | 4  |  |  |  |  |  |
| 411. | Zdrada / D. Steel<br>ŚK                                                              | 13 |  |  |  |  |  |
| 412. | Zemsta Nilu / W. Smith<br>Albatros                                                   | 4  |  |  |  |  |  |
| 413. | Zgubieni / Ch. Rogan<br>Znak                                                         | 5  |  |  |  |  |  |
| 414. | Zieleń Szmaragdu t.3<br>Gier Kerstin Egmont                                          | 9  |  |  |  |  |  |
| 415. | Złe towarzystwo Verdon John<br>Otwarte                                               | 5  |  |  |  |  |  |
| 416. | Zło Guillou JanW.A.B.                                                                | 4  |  |  |  |  |  |

|      |                                                                  |    |  |  |  |  |  |
|------|------------------------------------------------------------------|----|--|--|--|--|--|
| 417. | Złoto czarownic Rehn Heidi<br>Weltbild                           | 10 |  |  |  |  |  |
| 418. | Złotousty diabeł T.4 / Jaye Wells Rebis                          | 5  |  |  |  |  |  |
| 419. | Zrób sobie raj / M. Szczygieł<br>Czarne                          | 1  |  |  |  |  |  |
| 420. | Zwerbowana miłość. Ucieczka / P.<br>Szlachetko Muza              | 9  |  |  |  |  |  |
| 421. | Żaba / M. Musierowicz<br>Akapit Press                            | 1  |  |  |  |  |  |
| 422. | Żar. Oddech Afryki / D. Rosiak<br>Otwarte                        | 1  |  |  |  |  |  |
| 423. | Żołnierze cienia / W.E.B. Griffin<br>Rebis                       | 6  |  |  |  |  |  |
| 424. | Życie / K. Richards Albatros                                     | 1  |  |  |  |  |  |
| 425. | Życie zaczyna się we Włoszech / J.<br>Blackburn Nasza Księgarnia | 12 |  |  |  |  |  |
| 426. | Życzenie / Ewa Waluk Novae Res                                   | 2  |  |  |  |  |  |

.....  
( podpis/ podpisy osoby/osób uprawnionych)

**OŚWIADCZENIE O SPEŁNIENIU WARUNKÓW UDZIAŁU W POSTĘPOWANIU**

Nazwa wykonawcy .....

Adres wykonawcy .....

Miejscowość .....

Data .....

Oświadczamy, że spełniamy warunki udziału w postępowaniu określone szczegółowo w specyfikacji istotnych warunków zamawiającego, dotyczące w szczególności:

- 1) posiadania uprawnień do wykonywania określonej działalności lub czynności, jeżeli przepisy prawa nakładają obowiązek ich posiadania,
- 2) posiadania wiedzy i doświadczenia
- 3) dysponowania odpowiednim potencjałem technicznym oraz osobami zdolnymi do wykonania zamówienia,
- 4) sytuacji ekonomicznej i finansowej

.....  
(data i czytelny podpis wykonawcy)

## OŚWIADCZENIE

## O BRAKU PODSTAW DO WYKLUCZENIA Z POSTĘPOWANIA

Nazwa wykonawcy .....

Adres wykonawcy .....

Miejscowość .....

Data .....

Oświadczamy, że w stosunku do Firmy, którą reprezentujemy brak jest podstaw do wykluczenia z powodu niespełnienia warunków, o których mowa w art. 24 ust. 1 Prawa zamówień publicznych w szczególności:

- 1) Firma, którą reprezentujemy nie wyrządziła szkody, nie wykonując zamówienia lub wykonując je nienależycie, a szkoda ta została stwierdzona orzeczeniem sądu, które uprawomocniło się w okresie 3 lat przed wszczęciem niniejszego postępowania.
- 2) z Firmą, którą reprezentujemy zamawiający nie rozwiązał, nie wypowiedział umowy w sprawie zamówienia publicznego, ani nie odstąpił od umowy w sprawie zamówienia publicznego, z powodu okoliczności za które Firma, którą reprezentujemy ponosi odpowiedzialność, jeżeli rozwiązanie albo wypowiedzenie umowy albo odstąpienie od niej nastąpiło w okresie 3 lat przed wszczęciem postępowania, a wartość niezrealizowanego zamówienia wyniosła co najmniej 5% wartości umowy.
- 3) w stosunku do Firmy, którą reprezentujemy nie otwarto likwidacji, ani nie ogłoszono upadłości, z wyjątkiem sytuacji, gdy po ogłoszeniu upadłości doszło do zawarcia układu zatwierdzonego prawomocnym postanowieniem sądu, jeżeli układ ten nie przewiduje zaspokojenia wierzycieli przez likwidację majątku upadłego.
- 4) Firma, którą reprezentujemy nie zalega z uiszczeniem podatków, opłat lub składek na ubezpieczenia społeczne lub zdrowotne, z wyjątkiem przypadków uzyskania przewidzianych prawem zwolnienia, odroczenia, rozłożenia na raty zaległych płatności lub wstrzymania w całości wykonania decyzji właściwego organu.
- 5) osoby określone w art. 24 ust. 1 pkt 4) do 8) nie zostały prawomocnie skazane za przestępstwo popełnione w związku z postępowaniem o udzielenie zamówienia, przestępstwo przeciwko prawom osób wykonujących pracę zarobkową, przestępstwo przeciwko środowisku, przestępstwo przekupstwa, przestępstwo przeciwko obrotowi gospodarczemu lub inne przestępstwo popełnione w celu osiągnięcia korzyści majątkowych, a także za przestępstwo skarbowe lub przestępstwo udziału w zorganizowanej grupie albo związku mających na celu popełnienie przestępstwa lub przestępstwa skarbowego
- 6) w stosunku do Firmy, którą reprezentujemy Sąd nie orzekł zakazu ubiegania się o zamówienia na podstawie przepisów o odpowiedzialności podmiotów zbiorowych za czyny zabronione pod groźbą kary.

Na potwierdzenie spełnienia wyżej wymienionych warunków do oferty załączam wszelkie dokumenty i oświadczenia wskazane przez zamawiającego w specyfikacji istotnych warunków zamówienia.

.....  
(data i czytelny podpis wykonawcy)

Umowa ...../wzór umowy – zał. Nr 4 do SIWZ

Zawarta w dniu ..... 2012 r, w wyniku przeprowadzonego postępowania o zamówienie publiczne przeprowadzone w trybie przetargu nieograniczonego na podstawie Ustawy Prawo Zamówień Publicznych, pomiędzy **Miejską Biblioteką Publiczną w Kielcach ul. M Konopnickiej 5**, wpisaną do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Urząd Miasta w Kielce, pod numerem **RIK-7/02**,

**NIP – 657-24-54-840 REGON 292652791**,

zwaną w dalszej części umowy **ZAMAWIAJĄCYM** reprezentowaną przez:

1. **DYREKTORA - Andrzeja Maćkowskiego**

**a**, .....  
wpisaną do ewidencji działalności gospodarczej przez Prezydenta ..... pod ..... –  
zaświadczenie z dnia .....r.

/wpisana do KRS , nr KRS....., Sądu Rejonowego w .....,

Zwanym w dalszej części umowy **DOSTAWCĄ**, reprezentowanym przez:

1. .... -

§ 1

Przedmiotem umowy jest dostawa przez DOSTAWCĘ na rzecz ZAMAWIAJĄCEGO, do jego siedziby na koszt i ryzyko Dostawcy – książek bibliotecznych w ilości według załączonego do zamówienia wykazu, stanowiącego załącznik Nr 1 do umowy, ilość książek i cena zostały ustalone w postępowaniu o udzielenie zamówienia Nr RP7/K/09/2012

§ 2

Wartość zamówienia wynosi:

**1. Książki biblioteczne:**

**Wartość netto:** .....zł, słownie: .....zł,

5% podatek VAT w kwocie ... zł

**Razem brutto:** .....zł, słownie: .....zł,

Za ... pakietów/ części zamówienia, w ilości ....woluminów tak jak w zał. Nr 1 do umowy.

§ 3

Przedmiot Umowy zostanie wykonany przez DOSTAWCĘ w terminie do 21 dni od daty podpisania umowy, na warunkach określonych przez ZAMAWIAJĄCEGO pod rygorem unieważnienia umowy.

§ 4

DOSTAWCA przedstawi całościową fakturę VAT wraz ze wszystkimi dostarczonymi książkami bibliotecznymi.

§ 5

Zapłata należności nastąpi z konta ZAMAWIAJĄCEGO przelewem, w terminie do 21 dni od daty dostarczenia książek i całościowej faktury VAT przez DOSTAWCĘ na konto podane na FV.

§ 6

DOSTAWCA gwarantuje wymianę uszkodzonych książek w terminie 14 dni, licząc od momentu otrzymania pisemnego potwierdzenia odbioru książek przez Zamawiającego z wyszczególnieniem ilości i tytułów książek zakwalifikowanych do wymiany.

#### § 7

1. W przypadku niedotrzymania warunków określonych w § 3 i 6 Umowy, Dostawca zapłaci na rzecz Zamawiającego karę umowną, w wysokości 1 % wartości zamówienia za każdy dzień opóźnienia.
2. W przypadku gdy Dostawca nie zrealizuje dostawy w całości lub zrealizuje ją pomniejszoną o więcej niż 25% zapłaci Zamawiającemu karę umowną w wysokości 20% wartości zamówienia.
3. W wypadku odstąpienia przez Zamawiającego od umowy z przyczyn leżących po stronie Dostawcy, Dostawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną w wysokości 30 % wartości zamówienia, o której mowa w § 2.

#### § 8

W sprawach nie uregulowanych niniejszą umową mają zastosowanie przepisy Kodeksu Cywilnego i ustawy Prawo zamówień publicznych.

#### § 9

Wszelkie spory mogące powstać na tle niniejszej umowy, strony będą starały się rozwiązać polubownie, w przypadku gdy nie będzie to możliwe, poddadzą się orzecznictwu sądu właściwego w Kielcach.

#### § 10

Wszystkie zmiany wymagają formy pisemnej w postaci aneksu do niniejszej umowy pod rygorem nieważności.

#### § 11

Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednej dla każdej ze stron

#### § 12

Integralną częścią niniejszej umowy jest zał. Nr 1, wykaz książek bibliotecznych.

**DOSTAWCA :**

**ZAMAWIAJĄCY:**

.....

.....

